

Présentation des membres du Bureau du Comité exécutif

President

M. Gustavo Araoz est un architecte spécialisé dans la conservation du patrimoine. Il possède un B.Architecture de la Catholic University of America, et un Master of Arts de Georgetown. Il a suivi le Programme international en conservation des monuments à l'Institut Paul Coremans au Mexique.

Sa carrière professionnelle inclut le travail en agence privée, l'enseignement ainsi que l'administration institutionnelle. De 1995 à 2009, il a été Directeur exécutif de ICOMOS/US à Washington. Actuellement, il est consultant indépendant en conservation du patrimoine culturel, et a assumé les fonctions de comme Président de l'ICOMOS depuis 2008. Auparavant, et depuis 2002, il a exercé deux mandats en tant que Vice Président de l'ICOMOS.

Il a été professeur invité aux Universités de São Paulo et Curaçao, ainsi qu'à l'Université catholique de Salta, en Argentine et au CICOP de Buenos Aires et Tenerife. En plus d'être professeur de théorie de la conservation, de gestion des sites et responsable de l'atelier de conservation urbaine à l'Université de Pennsylvanie et du Maryland, il a donné des conférences dans de nombreuses autres universités aux États-Unis.

Il a été impliqué dans de nombreux projets, notamment pour les sites du patrimoine mondial de Independence Hall de Philadelphie, l'Université de la Virginie, le Sanctuaire de Petra, la Ville de Santo Domingo, les estancias jésuites d'Argentine et le site de la Citadelle/Sans-Souci en Haïti. Il a travaillé en tant que consultant pour l'Organisation of American States, la US Commission for UNESCO, le World Monuments Fund, la Getty Foundation, le Getty Conservation Institute, le National Parks Service, les Départements d'État et de la Défense des États-Unis, l'Instituto de Cultural Puertorriqueña, et les agences de patrimoine culturel du Salvador et du Paraguay. Il parle espagnol, français et anglais.

Secrétaire Générale

Mme Kirsti Kovanen

Profil professionnel

2003	Architecte en charge de la gestion de l'environnement culturel, Centre régional de développement économique, des transports et de l'environnement de Savo du Sud, Finlande
1989-2003	Architecte consultante en restauration et conservation du patrimoine architectural, Conseil régional de Savo du Sud, Finlande
1986	Diplôme MA en études de conservation du patrimoine architectural à l'Université de York, Royaume-Uni
1977	Diplôme en architecture à l'Université Polytechnique d'Helsinki

Compétences

Architecte SAFA, MA (Univ. de York)

Mme Kovanen a publié des livres et des articles sur l'architecture de sa région ainsi que sur l'architecture vernaculaire et sa conservation, les jardins historiques et leur conservation, les principes de conservation parmi d'autres sujets liés à la conservation du patrimoine. Son travail actuel dans l'administration du patrimoine comprend la planification à long terme de mesures de conservation, et va des questions liées aux subventions et aux financements au travail de conseil et de suivi en matière de protection de tout le patrimoine immobilier, et couvre aussi bien la mise en œuvre des mesures stratégiques au niveau régional et local que les pratiques de protection et de projets de restauration. Elle est membre de plusieurs instances au niveau national traitant des questions liées au patrimoine mondial, à la Convention de La Haye ainsi qu'aux arts et l'architecture en Finlande.

Activités au sein de l'ICOMOS

Finlande

2007	Présidente de l'ICOMOS Finlande
2005-2006	Vice-présidente de l'ICOMOS Finlande
1990-95, 2005	Membre du Conseil de l'ICOMOS Finlande
1986--	Membre de l'ICOMOS Finlande

International

1997-2005	Secrétaire générale du CSI de l'ICOMOS sur l'Architecture Vernaculaire (CIAV)
2005	Membre honoraire du CIAV
2008-2011	Membre du Comité exécutif de l'ICOMOS, membre du groupe de travail sur le patrimoine mondial et du groupe de travail sur les publications du Comité exécutif

Dans le cadre de l'ICOMOS, Mme Kovanen a, entre autres, présidé des séminaires, édité des publications et écrit des articles pour le bulletin de l'ICOMOS Finlande. Elle a également participé à l'écriture, l'édition et la traduction des chartes et déclarations de l'ICOMOS et aux évaluations des sites proposées au patrimoine mondial.

Trésorier General

Mme Laura Robinson

Diplômée en architecture à l'Université de Cape Town, Laura est actuellement la directrice du Cape Town Heritage Trust, l'une des principales organisations non gouvernementales dans le domaine du patrimoine dans le pays, chargée de conserver et promouvoir le patrimoine bâti et les paysages culturels du Cap. Laura y a été responsable du développement d'un certain nombre de politiques, y compris des approches à la revitalisation et au renouvellement urbain, et l'identification et la réhabilitation des espaces publics ouverts dans la ville.

Laura a précédemment exercé les fonctions de directrice régionale du bureau du Western Cape pour le Conseil des monuments nationaux, où elle était impliquée dans de nombreuses initiatives, y compris la conservation durable des établissements ruraux (les postes de mission, en particulier).

Membre fondateur de l'ICOMOS Afrique du Sud, Laura s'est engagée dans de nombreux sites du patrimoine mondial. Elle a assisté à plusieurs réunions du Comité du patrimoine mondial en tant que membre de la délégation nationale de l'Afrique du Sud. Responsable de la compilation du dossier de candidature pour Robben Island, Laura prépare actuellement le dossier pour le paysage culturel des vignobles du Cap. En 2003, elle a été invitée par l'ICOMOS à entreprendre la mission d'évaluation de l'un des sites australiens proposé pour inscription à la Liste du patrimoine mondial, le Palais royal des expositions et les jardins Carlton à Melbourne.

Laura a été membre du Conseil du Musée de Robben Island et est actuellement membre du Conseil de l'Agence sud-africaine pour le patrimoine et de Heritage Western Cape.

Elle a été Présidente de l'Institut d'Architecture du Cap et a siégé au Conseil de l'Institut des Architectes d'Afrique du Sud pendant plusieurs années.

Elle est membre du bureau du CSI sur le patrimoine du XXème siècle et membre du CIVVIH.

Vice-présidente

Mme Kristal Buckley occupe le poste de Vice-présidente internationale de l'ICOMOS depuis 2005. Elle contribue de manière très active au travail du Comité exécutif international sous tous ses aspects, notamment dans le cadre du programme de l'ICOMOS pour le patrimoine mondial et du Conseil scientifique, ainsi qu'auprès des membres et des Comités nationaux de l'ICOMOS dans la région Asie-Pacifique.

Kristal Buckley a suivi une formation en archéologie, anthropologie et politiques gouvernementales. Elle donne des cours sur le patrimoine culturel au centre du patrimoine culturel pour l'Asie et la région Pacifique de l'université de Deakin, à Melbourne en Australie. Elle a travaillé en tant que consultante en patrimoine, aussi bien dans le secteur privé que dans le secteur public. Pendant neuf ans, elle a été membre à part entière du Conseil du patrimoine de l'État du Victoria et a représenté les professionnels du patrimoine culturel lors de plaidoyers et de forums consultatifs nationaux. En Australie, son travail inclut des projets de patrimoines indigènes et autres, l'élaboration de politiques et des activités de gestion, avec une attention toute particulière sur la participation des collectivités et de la population. Elle est membre du CSI de l'ICOMOS pour le patrimoine culturel immatériel. Elle a également été conseillère en politiques environnementales auprès des gouvernements, notamment en ce qui concerne le développement durable et le changement climatique.

Vice-président

M. Alfredo Conti

Architecte (La Plata, 1977), Conservateur de Bâtiments (Buenos-Aires, 1989). Planificateur urbain et coordinateur de la Commission pour la préservation du patrimoine urbain et architectural à La Plata (1977-1991). Directeur de la préservation du patrimoine à La Plata (2004-2006). Depuis 1991, chercheur en conservation urbaine et patrimoine moderne à la Commission pour la Recherche Scientifique de la Province de Buenos-Aires. Conseiller à la Commission Nationale des Monuments et Sites Historiques et Professeur à l'Université de La Plata.

Il a commencé sa collaboration avec l'ICOMOS Argentine en 1982, où il a été Secrétaire Général (1996-1999), Vice-président (1999-2007) et, depuis avril 2007, Président. Il a représenté le Comité National Argentin de l'ICOMOS auprès du Comité Argentin pour le patrimoine mondial.

A l'occasion d'Assemblées Générales de l'ICOMOS, il a été membre du Comité des Résolutions (Mexique, 1999), Secrétaire Général de l'Assemblée (Madrid, 2002), Assistant Rapporteur de l'Assemblée Générale (Victoria Falls, 2003) et Rapporteur d'une section thématique du Symposium scientifique (Xi'an, 2005). Depuis 2000, il a représenté l'ICOMOS dans le cadre de missions d'évaluation et de suivi de sites patrimoine mondial en Amérique Latine et de l'élaboration et du suivi du rapport périodique sur la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial en Amérique Latine et aux Caraïbes (2002-2007). Il a aussi été conseiller de l'ICOMOS pour l'évaluation de nominations à la Liste du patrimoine mondial (2007-2008). Il a été élu membre du Comité exécutif en 2008 ; et depuis 2010, il occupe le poste de Vice-président de l'ICOMOS. Depuis mars 2010, il préside le Groupe de Travail Patrimoine Mondial de l'ICOMOS. Il parle Espagnol, Anglais, Français, Italien et Portugais.

Vice-président

M. Gideon Koren

Formation

Licence en droit et LL.M avec excellence, Faculté de Droit de l'Université Hébraïque de Jérusalem

Expérience professionnelle

- 1982-1984 : Président du Syndicat des Étudiants de la Faculté de Droit.
- 1980-1986 : Guide touristique à l'Association pour la Protection de la Nature en Israël
- 1984 : Stagiaire à la Cour Suprême d'Israël.
- 1985 : Avocat associé au cabinet d'avocats Weil, Israël
- 1983 – Présent : Professeur adjoint \ Professeur à la Faculté de Droit et des Sciences Sociales à l'Université Hébraïque, à l'Université de Tel Aviv, à l'Académie Bezalel, et au Technion d'Israël : enseignement de divers aspects des lois sur la défense du patrimoine.
- 1989 – Présent : Conseiller juridique auprès du Conseil pour la préservation des sites patrimoniaux d'Israël.
- 2001 – 2008 : Associé fondateur du cabinet d'avocats Ben Zvi-Koren & Associés, à Jérusalem et à Tel-Aviv
- 2008 – Présent : Associé fondateur du cabinet d'avocats Gideon Koren & Associés, à Jérusalem et à Tel Aviv.

Expérience professionnelle

- 1997 : Membre fondateur d'ICLAFI (Comité Scientifique d'ICOMOS autour des Questions Juridiques, Administratives et Financières).
- 1999 – Présent : Membre du Comité exécutif d'ICOMOS Israël.
- 2000-2003 : Vice-président d'ICLAFI.
- 2003 – 2009 : Secrétaire général d'ICLAFI.
- 2004 – Présent : Président d'ICOMOS Israël
- 2009 – Présent : Président d'ICLAFI

Vice-président

M. Benjamin Mouton

Né en 1948, Architecte DPLG (1972), diplômé de l'Ecole de Chaillot (1975), Architecte en Chef des Monuments Historiques (1980) et Inspecteur Général des Monuments Historiques (1994). Il a exercé depuis 1980 des missions d'étude, de projet et dirigé les travaux de restauration de Monuments Historiques du Finistère et du Morbihan (1980 à 1987), de l'Eure (1987 à 1993), de l'Eure-et-Loir (1987 à 1994). Il est chargé actuellement de l'Hôtel National des Invalides, du Val de Grâce, de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, de la cathédrale Notre-Dame de Paris.

Ancien président d'ICOMOS France (2000 à 2006), et de l'Académie d'Architecture (2005 à 2008), il est chargé de missions internationales (Comité Exécutif ICOMOS, Expert de l'UNESCO) et de participations à de nombreux congrès nationaux et internationaux.

Professeur associé à l'Ecole de Chaillot depuis 1983, il est chargé de la coordination du champ Architecture. Créateur des ateliers croisés en 1994, il en dirige les travaux (en Roumanie, en Ecosse, en Chine et en Grèce). Il enseigne également dans les formations organisées par l'Ecole à Sofia, Damas, et Rabat.

Chevalier de l'Ordre National de la Légion d'Honneur, Officier dans l'Ordre National du Mérite et de l'Ordre des Arts et Lettres, Commandeur du Mérite Culturel Roumain, Honorary Fellow American Institute of Architects.

Vice-président

M. Guo Zhan

Actuellement

Président de la Commission d'experts du patrimoine culturel mondial de Chine – organisation consultative non gouvernementale spécialisée agréée par le Bureau d'Etat des Musées et des Découvertes archéologiques de Chine ;

Haut chercheur (au rang de professeur) en histoire et en archéologie ;

Professeur cumulant / invité à l'Ecole Nationale d'Administration de Chine.

Vice-président de l'ICOMOS élu par la 15ème Assemblée générale de l'ICOMOS en 2005

Formation

1979-1982 : Master - spécialité histoire Mongole et la dynastie Yuan, Département d'histoire, École supérieure de l'Académie des sciences sociales de la Chine

1973-1976 : Etudes d'archéologie à l'Université de Pékin

Expériences et réalisations professionnelles

Chef de projet, chef de division adjoint, directeur du Bureau général, directeur de la Division des vestiges culturels, directeur de la Division du patrimoine mondial, et commissaire du Département de la protection du patrimoine culturel dans l'Administration d'Etat du patrimoine culturel en matière de protection, de gestion et de recherche sur l'architecture ancienne, les villes historiques et les sites archéologiques, actuellement à la retraite.

En 1994 et 2004, participation aux délibérations et aux recherches dans le cadre de l'élaboration du Document de Nara sur l'authenticité.

Activités principales accomplies ces dernières années

Organisation des réunions du groupe ICOMOS Asie-Pacifique en Chine ; organisation du sauvetage et de la préservation des sites patrimoine mondial et nationaux après le séisme de Wenchuan ; recherches sur la gestion et la préservation des paysages culturels, du patrimoine industriel et du Grand Canal de Chine, etc.

Participation à la préservation et au suivi des sites du patrimoine culturel en Chine.

Présidence du Symposium international sur les concepts et pratiques de conservation et de restauration des bâtiments historiques en Asie orientale.

Participation dans la révision des Principes pour la conservation des sites du patrimoine en Chine.

Direction de la traduction en chinois de différents textes et documents importants, dont *l'Histoire de la conservation architecturale* de Jukka Jokilehto, la *Charte ICOMOS pour l'interprétation et la présentation* (Comité scientifique international sur l'interprétation et la présentation), du *Guide pour la présentation de candidatures au patrimoine mondial* (Centre du patrimoine mondial, ICOMOS, IUCN) et des textes rendant compte de discussions intéressantes du Comité scientifique international sur la théorie et philosophie de l'conservation.

Présentation des membres du Comité exécutif

Membre du Comité exécutif

Mme Sofia Avgérinou-Kolonias

Architecte-urbaniste, DEA Histoire et Civilisation, Docteur en Géographie urbaine (Université de Paris). Professeur à la Faculté d'Architecture de l'Université Nationale Technique d'Athènes, Directrice du Laboratoire d'Aménagement du Territoire et du Département d'Urbanisme et Aménagement du Territoire.

En tant que conseillère-professionnelle libre, elle a participé à des études d'urbanisme et d'aménagement du territoire en Grèce et à Chypre. Dans le cadre de sa carrière universitaire depuis 1981, elle a réalisé un important travail d'écriture et de recherche sur les problèmes modernes des villes et villages historiques, la protection et l'évaluation du patrimoine urbain tangible et intangible, le tourisme urbain.

Membre (depuis 1979) et actuellement Vice-présidente du Comité National Hellénique d'ICOMOS, elle a travaillé pour la sauvegarde des monuments, sites et villes historiques en Grèce, à Chypre et dans les pays du sud-est de l'Europe et de la Méditerranée.

Sofia Avgerinou-Kolonias a activement et systématiquement contribué au renforcement de l'activité scientifique internationale d'ICOMOS en qualité de Secrétaire Générale du CSI sur les routes culturelles – (CIIC), Vice-présidente et aujourd'hui Présidente par intérim du CSI sur les villes et villages historiques – (CIVVIH) et, depuis 2006, en tant que l'une des coordinateurs du Conseil Scientifique.

En tant que membre du Comité exécutif international (2008-2011), elle a contribué activement à son travail scientifique et organisationnel exigeant. Plus particulièrement, elle a participé à des groupes de travail où elle a œuvré pour le renforcement et la coordination du travail des CSI, ainsi que pour la contribution de l'ICOMOS dans le domaine du patrimoine mondial.

Membre du Comité exécutif

M. Stefan Belishki est professeur agrégé dans le Département « Restauration » de l'Académie nationale des arts plastiques à Sofia. Il a débuté sa carrière dans le domaine de la protection du patrimoine en 1983, comme aide-restaurateur à l'Institut national des monuments de la culture où il acquiert des connaissances pratiques de base. En 1992, il a obtenu un Master avec mention du Département « Restauration » de l'Académie nationale des arts plastiques.

Depuis 1994, Stefan est professeur au Département « Restauration » de l'Académie. Il exerce également en tant que restaurateur indépendant des œuvres d'art. Il a conduit plusieurs projets de restauration de peintures murales en Bulgarie.

Stefan Belishki a suivi différents cours et ateliers en Europe et aux Etats-Unis entre autres le cours de l'ICCROM « Sharing Conservation Decisions » en 2004.

Stefan Belishki a été membre du Conseil d'administration de l'ICOMOS Bulgarie de 2005 à 2009, son Vice-président de 2008 à 2009 et en est son Président depuis 2009. Il est le co-fondateur du nouveau Comité scientifique international sur les peintures murales. Il porte aussi un intérêt particulier aux travaux du Comité international sur la formation (CIF) et s'intéresse également aux activités du Comité sur la théorie et la philosophie de la conservation et de la restauration.

Il a été membre du Comité exécutif de l'ICOMOS International en 2010-2011.

Stefan est membre de l'ICOM (Conseil International des musées) où il participe au Groupe de travail pour la formation et au Groupe de travail pour les peintures murales, ainsi que de l'Association des restaurateurs en Bulgarie. Il est auteur d'articles et contributions publiés dans des ouvrages spécialisés et lors de conférences et de symposiums.

Membre du Comité exécutif

M. Dinu Bumbaru a une formation en architecture et en conservation. Il est directeur des politiques et principal porte-parole auprès des médias pour la Fondation Héritage Montréal, une organisation civile indépendante qui s'attache, par l'éducation et la représentation, à sauvegarder et revitaliser le patrimoine bâti, paysager, mémoriel, archéologique et naturel de la métropole historique du Canada. Il est actif dans les organismes métropolitains et nationaux en patrimoine, environnement, développement culturel et économique et aménagement du territoire. Il est professeur associé en architecture à l'Université de Montréal et agit comme expert et conseiller auprès des autorités municipales et gouvernementales au Canada et ailleurs dans le monde. Il participe à de nombreux colloques, concertations et consultations publiques, profitant de ces tribunes pour promouvoir l'ICOMOS, son travail et ses principes.

Président d'ICOMOS Canada depuis 2009, Dinu Bumbaru a été membre du Comité exécutif international (1993-2008) et Secrétaire Général (2002-2008) veillant à l'organisation de trois Assemblées générales dont la première en Afrique. Il collabore à plusieurs Comités internationaux – patrimoine du XX^e siècle, théorie de la conservation, préparation aux risques – et a coordonné la rédaction des principes conjoints ICOMOS-TICCIH sur le patrimoine industriel. Pour cet engagement et pour sa contribution au progrès de la cause du patrimoine et de sa conservation localement et globalement, il a été nommé membre de l'Ordre du Canada.

Membre du Comité exécutif

M. Francesco Caruso

Diplôme en sciences politiques – Naples, 1962.

Certificat des Hautes Etudes Européennes, Collège de l'Europe, Bruges, 1963

Fonctionnaire international au Comité de l'Union européenne à Bruxelles, 1963-1968

Commence sa carrière diplomatique en 1968, parcourant tous les échelons jusqu'au rang d'Ambassadeur. Retraité depuis 2007.

Parmi ses missions diplomatiques:

- Consul en Afrique du Sud
- Consul général en France
- Représentant permanent de l'Italie au Parlement européen à Strasbourg et à l'Union européenne à Bruxelles. Chef de la mission diplomatique italienne au Chili.
- Ambassadeur d'Italie en Tunisie
- Représentant permanent de l'Italie auprès de l'UNESCO
- Ambassadeur en Suède.

Parmi les postes en Italie:

Conseiller diplomatique auprès du:

- Ministère du Commerce étranger
- Ministère de la Justice
- Vice-président du Conseil des ministres
- Chef du cabinet du Ministre des affaires étrangères

Parmi les missions en cours:

- Conseiller spécial auprès du Directeur général de l'UNESCO depuis 2007 - confirmé en 2011.
- Sciences Po (France), Institut d'études politiques, Maître de Conférence depuis 2007.
- Vice-président d'ICOMOS Italie depuis 2008 - confirmé en 2011.
- Ville de Naples, Affaires culturelles internationales : Conseiller depuis 2007 (Comité scientifique pour le Plan de gestion du Centre historique de Naples – Site UNESCO. Le projet de Naples au sein du réseau des « villes créatives » de l'UNESCO
- Projet ONU-Habitat - Naples 2012.
- Forum Universel des Cultures - Naples 2013
- Centre Universitaire Européen pour les Biens Culturels de Ravello : membre du Conseil d'administration
- CUEBC Revue trimestrielle culturelle et économique en ligne : responsable de la section depuis 2010.

Membre du Comité exécutif

M. Rohit Jigyasu

Rohit Jigyasu est un architecte indien spécialisé en conservation et dans la gestion des risques, qui travaille actuellement comme professeur, dans le cadre de la Chaire UNESCO, au Centre de recherche sur les catastrophes affectant le patrimoine culturel urbain à l'Université Ritsumeikan, Kyoto, Japon. Il est membre de l'ICOMOS Inde et président du Comité scientifique international de l'ICOMOS sur la préparation aux risques (ICORP). Il est aussi le chercheur principal de l'Inde pour le Projet de recherche conjoint «Comprendre les habitats, le logement et les changements sociaux dans les agglomérations traditionnelles et rurales relocalisées en Inde à la suite de désastres» entrepris dans le cadre d'une collaboration entre l'Université Chitakara de Chandigarh et l'Université des sciences appliquées du Sud de la Suisse.

Après avoir obtenu son diplôme d'études supérieures en conservation architecturale de l'Ecole d'urbanisme et d'architecture à New Delhi, il a obtenu un doctorat en génie de l'Université norvégienne des Sciences et de la Technologie, Trondheim, Norvège.

Rohit a enseigné comme professeur invité dans plusieurs institutions universitaires nationales et internationales en Inde et à l'étranger. En tant que professeur au Centre de recherche sur les catastrophes affectant le patrimoine culturel urbain, il est le coordinateur scientifique du programme de la Chaire UNESCO sur la gestion des risques pour le patrimoine culturel. Rohit a également été consultant auprès de plusieurs organisations nationales et internationales, parmi lesquelles le Archaeological Survey of India, l'UNESCO, l'ICCROM et le Getty Conservation Institute pour mener des recherches et des formations sur la gestion des risques dans le cadre du patrimoine culturel. Il bénéficie aussi d'expérience pratique dans l'établissement de plans de gestion des risques pour plusieurs sites du patrimoine mondial en Inde. Rohit a contribué à plusieurs conférences et réunions nationales et internationales en Inde et à l'étranger et a à son actif plusieurs publications.

Membre du Comité exécutif

M. Toshiyuki Kono

Formation:

Maîtrise en droit et D.E.A. (diplôme d'études approfondies) en droit de l'Université de Kyoto (Japon)

Occupation actuelle:

Professeur distingué, Université de Kyushu (Japon)

Vice-président et membre titulaire de l'Académie Internationale de Droit Comparé

Président du Comité de la propriété intellectuelle et du droit international privé de l'Association de droit international

Président du Comité des affaires culturelles de la Commission nationale japonaise pour l'UNESCO

Membre du Comité du droit du patrimoine culturel de l'Association de droit international

Membre du Comité du patrimoine culturel immatériel au Conseil des affaires culturelles, Japon

Expérience professionnelle:

2010: Président de la 3^{ème} Assemblée générale des États parties de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO (Paris)

2007: Président du Comité juridique de la 34^{ème} Conférence générale de l'UNESCO (Paris)

1997 – présent: Professeur titulaire de droit, Université de Kyushu (Japon)

1997 et 2011: Titulaire d'une bourse de recherche de la Fondation Alexander von Humboldt

1986 – 1996: Maître de conférences titulaire en droit, Université de Kyushu

Charges au sein de l'ICOMOS:

2010–présent: Vice-président de l'ICOMOS-Japon

1997–1999: Secrétaire général de l'ICLAFI (Comité scientifique de l'ICOMOS pour les questions juridiques, administratives et financières)

1997: Membre fondateur de l'ICLAFI

1997–présent: Membre de l'ICOMOS-Japon

Publications sélectionnées:

Kono, T. (éd.), *The Impact of Uniform Laws on the Protection of Cultural Heritage and the Preservation of Cultural Heritage in the 21st Century* [La portée des lois uniformes sur la protection du patrimoine culturel et la préservation du patrimoine culturel au 21^{ème} siècle], Martinus Nijhoff, Leiden / Boston, (2010), 786 pages.

Kono, T. (éd.), *Intangible Cultural Heritage and Intellectual Property: Communities, Cultural Diversity and Sustainable Development* [Patrimoine culturel immatériel et propriété intellectuelle: communautés, diversité culturelle et développement durable], Intersentia, Anvers / Oxford / Portland, (2009), 415 pages.

Membre du Comité exécutif

M. Philippe la Hausse de la Louvière

Données personnelles

Né en 1956

Parle le français, l'anglais et le créole

Nationalité mauricienne, résidant à l'île Maurice, Océan Indien

Etudes

Etudes universitaires (BSc Hons) en sciences naturelles, spécialisation en écologie de la pêche en Afrique

Emplois

Directeur général des Moulins de la Concorde SARL, une entreprise agro-industrielle rentable, et Directeur d'autres entreprises dans le secteur agro-alimentaire à l'île Maurice. Ses responsabilités comprennent la gestion d'une équipe importante de personnes, des ressources et des projets de développement, et implique des déplacements, le développement technique, la gestion des finances et de la trésorerie, la recherche et le développement des produits et le marketing.

Responsabilités pertinentes

Président fondateur du National Heritage Trust de la république de Maurice (responsable pour le patrimoine national) et de l'ICOMOS (Maurice), Président de Friends of the Environment et ancien Président de la Société de l'Histoire de l'île Maurice, ancien membre du Conseil d'administration du Conseil des musées d'île Maurice, du Conseil national sur l'environnement, du Aapravasi Ghat Trust.

Membre co-opté du Comité exécutif de l'ICOMOS (2006-2008), membre élu (2008-2011) servant à titre de Trésorier général depuis 2009. Co-vice-président du Comité scientifique de l'ICOMOS sur les fortifications et le patrimoine militaire.

A proposé et développé des projets importants dans le domaine du patrimoine - restauration des sites patrimoniaux, programmes archéologiques, développement du tourisme culturel et projets de rénovation de bâtiments historiques. A participé aux nombreuses réunions internationales et d'experts du MAB et de l'UNESCO.

Communications

45 communiqués et articles sur des sujets traitant du patrimoine, de l'environnement et de l'écologie dans les revues scientifiques et de vulgarisation.

7 livres sur la préservation du patrimoine et l'histoire, y compris les Tours Martello à Maurice (2000); Les Bâisseurs de l'île Maurice (2007), Fortifications côtières de l'île Maurice (1998); Souillac - village historique et cimetière marin (1997)

1 film sur le patrimoine (Un patrimoine profané)

Membre du Comité exécutif

Prof. Dr. Wilfried Lipp, est né en 1945 et est originaire de Linz. Il étudie l'architecture, la philosophie, l'ethnologie et l'histoire de l'art à Graz et à Salzbourg. Il obtient son Doctorat en Histoire de l'Art, sous la direction du professeur Hans Sedlmayr, renommé pour son livre souvent cité « Art in Crisis : The Lost Center ».

Depuis 1970, il est chargé du classement, du suivi et de l'inspection des travaux de restauration sur les monuments et les sites pour le « Bundesdenkmalamt » (Office fédéral autrichien des monuments historiques à Vienne). Il a été « Landeskonservator » (Conservateur pour le land de Haute-Autriche) de 1992 à 2010.

« Habilitation », spécialisation postdoctorale en 1985 avec des travaux sur la genèse de la philosophie de la conservation du 18^{ème} siècle jusqu'à nos jours. Depuis 1980, Professeur Honoraire et Professeur dans diverses universités autrichiennes. Plusieurs publications dans des ouvrages pertinents, ainsi que ses propres publications. Editeur d'une nouvelle série sur la reconstruction et l'authenticité architecturale. Décoré de la Croix d'honneur autrichienne des sciences et des arts, de première classe.

Vice-président d'ICOMOS International depuis 2008, Président de l'ICOMOS Autriche depuis 2002, Vice-président du CSI sur la théorie et philosophie de la conservation et la restauration depuis 2005 et actuellement Président *par interim* de ce Comité. Participation active dans divers groupes de travail et comités. Délégué dans des missions d'évaluation et des missions communes UNESCO-ICOMOS. Nombreuses contributions lors de réunions et conférences de l'ICOMOS.

Membre du Comité exécutif

M. Christoph Machat, Docteur en Philosophie, titre de docteur honoraire de deux universités; né en 1946 à Sighișoara/Transylvanie en Roumanie ; études en histoire de l'art, archéologie, muséologie et littérature comparée à l'Université des Beaux-arts de Bucarest et à l'université de Cologne (doctorat).

Depuis 1972, travaille dans la conservation des monuments, comme responsable régional pour l'Office National de Conservation de Roumanie, Bucarest. A partir de 1973, travaille en Allemagne, pour le Service Bavarois de Conservation, Munich ; puis de 1980-2011, à l'Office Rhénan pour la Conservation des Monuments Historiques, en tant que Directeur du service inventaire/liste des monuments.

Plusieurs livres et articles sur l'histoire de l'art et sur la conservation des monuments ; éditeur des publications "Topographie des Monuments Historiques en Rhénanie », "Topographie des monuments historiques de Transylvanie", "Monuments Culturels de Transylvanie". Depuis 1980 enseignant aux Universités de Cologne et Bonn, à l'ICCROM de Rome (1994 – 1996), à l'Université d'Architecture "Ion Mincu" à Bucarest. Depuis 1998, Professeur associé à l'Université Babes-Bolyai à Cluj Napoca, Roumanie.

Membre de plusieurs sociétés scientifiques. Membre de l'ICOMOS depuis 1978. Membre du CIAV, le Comité scientifique international de l'ICOMOS sur l'architecture vernaculaire depuis 1984, Secrétaire Général (1992 – 1995), Président (1995 – 2005). Vice Président d'ICOMOS Allemagne (2000-2009). A partir de 2008, membre du Comité exécutif d'ICOMOS international et depuis 2010, responsable pour l'édition de «Heritage at Risk», le rapport mondial ICOMOS sur des monuments et des sites en péril. Plusieurs missions d'évaluation et de suivi pour l'UNESCO.

Membre du Comité exécutif

Mme Olga Orive

Architecte (1971), Université Nationale Autonome de Mexico (UNAM). Master en Conservation et Restauration des Monuments et des Sites, Université de Rome - ICCROM, Italie avec une bourse de l'UNESCO (1972-1973). Études avec une bourse de l'Organisation des Nations Unies sur le logement, la construction et la planification urbaine d'intérêt social, dans plusieurs pays de l'Europe. Cours de photogrammétrie avec le professeur Hans Foramitti à Vienne, Autriche.

Institut National d'Anthropologie et Histoire (INAH) : Directeur de recherche au Musée Historique de Churubusco et chef du Département de Documentation et Enregistrement des Monuments Historiques et des Sites, responsable du catalogue et de la définition de la limite de 22 sites historiques du Mexique.

Professeur de plusieurs matières de conservation à l'Université Nationale Autonome de Mexico, UNAM, École de Restauration de l'Institut National d'Anthropologie et Histoire, ENCRYM - INAH - OEA, Institut Technologique de Durango, Université Cristobal Colon, Veracruz.

Membre actif de l'ICOMOS Mexique depuis 1971. Vice-présidente (2003-2009). Présidente du Comité national (2009-2012). Membre du Comité exécutif, successeur d'Alfredo Conti (2010-2011). Membre du Groupe de Travail sur le patrimoine mondial (2011). Co-auteur de la Charte de Zacatecas (2009) et les nouveaux statuts du Comité national mexicain (2010). Membre du comité de rédaction de la collection "Banco de Nivel et Boletín de Monumentos Históricos" INAH depuis 2009. Membre du comité de rédaction du journal « Reforma » - Section culturelle (2011).

Co-auteur, traductions, bibliographies, conférences et expositions sur la restauration des monuments et des sites pour l'ICCROM, l'INAH, l'UNAM et le Centre international de l'UNESCO au Mexique.

Elle parle espagnol, anglais, français et italien.

Membre du Comité exécutif

Mme Hae-Un Rii

Situation actuelle: Professeur, UFR de Géographie, Université de Dongghuk à Séoul, République de Corée

Formation:

1979-1983	Doctorat	Université d'Etat de Michigan, Etats-Unis
1974-1976	Master	Université de filles d'Ewha, République de Corée
1970-1974	Licence	Université de filles d'Ewha, République de Corée

Domaines de recherches:

Géographie historique urbaine, Géographie culturelle, Patrimoine culturel

Activités au sein de l'ICOMOS:

ICOMOS Corée (avril 1999 – présent)

Secrétaire Général, Auditeur, Membre du Comité exécutif, Vice-présidente
Organisatrice des rencontres en 2005, 2006 (Atelier du CSI Tourisme Culturel, ICOMOS) & 2007 du Groupe ICOMOS Asie-Pacifique
Participation à des Forums, Ateliers & Conférences domestiques et internationaux

ICOMOS International

nov. – dec. 2002	Scrutateur lors de l'élection à la 13 ^e Assemblée générale de l'ICOMOS
oct. 2003	Membre du Comité de Vérification des Pouvoirs pour la 14 ^e Assemblée générale de l'ICOMOS
janvier 2005	Présentation d'une contribution sur "Jongmyo: Iconographie de la Corée" Présentation d'une contribution sur la "Préparation aux risques pour le patrimoine culturel en Corée" lors de la rencontre sur la préparation aux risques pour le patrimoine culturel en Asie et dans la zone Asie-pacifique animée par l'ICOMOS Japon à Kyoto.
oct. 2005-oct. 2008	Membre du Comité exécutif Participation aux rencontres et présentation d'exposés: octobre 2006 (Edimbourg, Royaume-Uni); octobre 2006 (IICC-Xi'an, Xi'an, Chine); 2007 (Préparation aux risques: Nara, Japon); mai 2007 (Beijing, Chine); octobre 2007 (Pretoria, Afrique du Sud); mai 2008 (Hangzhou, Chine); septembre-octobre 2008 (16 ^e Assemblée Générale)
oct. 2008-présent	Membre du Comité exécutif Membre de Groupe de travail sur le patrimoine mondial Membre du Comité de pilotage du IICC-Xi'an Participation aux rencontres importantes de l'ICOMOS et présentation des exposés: octobre-novembre 2008 (Beijing, Chine); juillet 2009 (Xi'an & Chengdu, Chine); août 2009 (Hoi An, Vietnam); octobre 2009 (La Valette, Malte); novembre 2009 (Séoul, Corée du Sud); avril 2010 (Wuxi, Chine); octobre 2010 (Dublin, Irlande); novembre 2010 (Xi'an, Chine)

Membre du Comité exécutif

M. Grellan D. Rourke

Architecte principal en conservation auprès du Service irlandais du patrimoine avec 33 ans d'expérience au service de la conservation du patrimoine architectural. Plusieurs dizaines d'années passées à travailler bénévolement en faveur de la préservation du patrimoine culturel. Maître de conférences en conservation des monuments et des paysages et en gestion du patrimoine mondial. Recherches menées sur les mortiers historiques et la construction d'édifices en pierres sèches.

- Membre du Comité exécutif de l'ICOMOS Irlande depuis 1993 et Président du Comité (2005-2011).
- Fondateur-directeur (1991) et Président (2006 à aujourd'hui) de l'Institute for Conservation en Irlande, qui a mis en place l'accréditation pour les conservateurs-restaurateurs.
- Membre du Conseil de l'ICCROM à Rome depuis 2005 et Président du Conseil (2009-2011).
- Fondateur-directeur (2005) du Building Limes Forum Ireland et membre du Comité exécutif de l'organisation internationale depuis 2002.
- Membre du Council of the Royal Society of Antiquaries of Ireland (2003-2006).
- Membre du Sous-comité pour les musées et les archives du Heritage Council (2003-2006).