

# The Eighth General Assembly of ICOMOS - 1987

## Washington, D.C. USA.

*"Old cultures in new worlds"*

### Planning

Planning for the 8th General Assembly began in 1983 when the US Committee of ICOMOS suggested to ICOMOS members that they hold a General Assembly of ICOMOS in the United States in 1987. After careful consideration within the US Committee and in ICOMOS as well, it was agreed that the time had come to emphasize the truly international nature of ICOMOS by taking the organization and its triennial meeting to the New World beyond the bounds of Europe where all previous general assemblies had been held. Accordingly, in 1984 at the Seventh General Assembly in Rostock, German Democratic Republic, US/ICOMOS President Terry B. Morton extended a formal invitation to ICOMOS and its membership to hold the Eighth General Assembly in Washington DC from 10-15 October 1987. In extending the invitation, US/ICOMOS announced that the General Assembly would have as its theme, "Old Cultures in New Worlds," and expressed the hope that the theme would serve as a metaphor for all the new worlds in which the heritage found itself.

### The Public Private Partnership

In committing themselves to hosting an international meeting of such proportions, and in order to fund an undertaking of the dimensions of a General Assembly, Mrs. Morton and her colleagues in US/ICOMOS set out to involve the public-private partnership that has always characterized the historic preservation movement in the United States. Timing for the General Assembly was appropriate as the US marked the 20th anniversary of the implementation of its Historic Preservation Act of 1966, legislation which had resulted, in part, from Americans' first-hand observation of the practice of preservation and conservation in other countries.

In addition to the entire membership of US/ICOMOS, in particular its staff and its 15 member Board of Trustees, the General Assembly involved a 35 member National Advisory Committee, a 21 member National Honorary Committee and nine organizing committees. In addition, the Congress of the

United States, the National Park Service of the US Department of the Interior and the National Trust for Historic Preservation were closely and supportively involved in planning and in realizing the General Assembly.

### "Preservation Capital of the World"

After more than four years of planning, for one week, Washington DC became "the preservation capital of the world." In addition to the more than 600 national and international representatives attending the ICOMOS meetings, there was the National Trust's annual meeting with 2,500 participants from the US, the Trust's Main Street Meeting with 400 participants and the American Institute of Architects' Historic Resources Committee with another 150 participants.

More than 80 ICOMOS delegates from outside the US came to the General Assembly with full or partial funding from a variety of private and public groups including the Marpat Foundation, the United States Information Agency (USIA), the International Institute of Education, the Asian Cultural Foundation and the Kunstader Foundation.

Before the opening of the General Assembly, ICOMOS Bureau and Executive Committee members held meetings and attended special events such as the opening of the exhibition "What Style Is It?" which examined the different sources of inspiration for the United States' rich and varied architectural heritage. The ICOMOS Advisory Committee journeyed to Wilmington, Delaware, to visit Winterthur, Hagley and the Brandywine Museum, each a representative of the changing focus of historic preservation in the US from the early historic house museum concept to the notion of preserving and interpreting the industrial heritage and finally the realm of historic preservation as a component of conservation and preservation of the total environment.

### General Assembly Business Meetings

The business of the General Assembly began with the election of Terry B. Morton, president of US/ICOMOS, as General Assembly chairman to succeed Ludwig Deiters of

the German Democratic Republic who had hosted and chaired the Seventh General Assembly in Rostock and Dresden. Vice Presidents of the General Assembly were Professor Nobuo Ito (Japan), E. Kindo Bouadi (Ivory Coast) and Vjekoslava Sankovic Simcic (Yugoslavia). Diens Lesage (Tunisia) was elected rapporteur general.

Representing the Director General of UNESCO, Anne Raidl spoke of growing UNESCO-ICOMOS interaction in dealing with the World Heritage Convention and commented with satisfaction on the completion of the International Charter for the Conservation of Historic Towns and Urban Areas, to be ratified by the Assembly. Dr. James Kiernan, representing the Organization of American States, expressed the hope that the first New World General Assembly would help to focus greater attention on the problems concerning cultural heritage protection in Latin America and the Caribbean. The representative of the Mayor of Washington, D.C. announced that 10 October had been proclaimed "International Monuments and Sites Day" and invited Assembly participants to see the city's 21 historic districts and more than 16,000 historic buildings.

#### **President's Address**

Michel Parent, President of ICOMOS (1981-1987), opened his remarks by stating that "heritage is the result of continuity and perseverance in action. It is only by persevering that our international efforts too will obtain results." He emphasized three areas of action during the preceding three years: information exchange among members, contract policy and the development of the organization and its doctrine.

The President spoke of the importance of the Historic Towns Charter, shortly to be adopted by General Assembly participants, after long and democratic consideration by ICOMOS members under the leadership of Andras Roman, Chairman of the Historic Towns Committee. He spoke of financial difficulties faced by ICOMOS as a result of diminished participation in UNESCO and spoke of the need to diversify the resources available to ICOMOS for the future through actions such as seeking sponsors and benefactors for ICOMOS programmes. And he mentioned the fact that for the first time ICOMOS would have alternative candidates for office, which he called a sign of the vitality and democratic spirit of the organization.

#### **Reports by the Secretary General and Treasurer General**

Following the President's address, Secretary General, Abdelaziz Daoulatli spoke about the newly launched quarterly publication "ICOMOS Information" and about ICOMOS collaboration with UNESCO.

The Treasurer General, Jorge Gazaneo described the organization's financial difficulties stemming from the decline in the value of the dollar, cuts in UNESCO's budget and financial problems at the National Committee level. On a positive note, he suggested that the new system of membership fees relating to each committee's national resources reflected the spirit of solidarity among committees.

#### **General Assembly Committees**

Four committees were named by the General Assembly in

accordance with ICOMOS Procedures. The Committee for the Verification of Credentials chaired by Mrs. L. Hinsch (Norway) had as members Mr. Elie (Haiti), Ms. Genovese (Italy), Mr. James (Australia) and Mrs. Saaby (Denmark) with Mr. Kaiser acting as Secretary. The Committee for the verification of Candidatures was chaired by Mr. Leblanc (Canada) with Mr. Tsitschvili (USSR), Mr. Anguilet (Gabon), Mrs. Korova (Italy) and Mr. de Vos (Sri Lanka) as members. The Committee for Programme and Budget was chaired by Mr. Collins (USA) with Mrs. Arias Incolla (Argentina), Binous (Tunisia), Mr. Diaz Sousa (India) and Mrs. Truscott (Australia) as members and Mrs. Lapéyre as Secretary. The Committee on Resolutions was chaired by Mrs. Cahen Salvador (France) with Mr. Rowan (Ireland), Mr. Weaver (Canada) and Mr. Zador (Hungary) as members and Mrs. Fouquet as Secretary.

#### **International Charter for the Conservation of Historic Towns and Urban Areas**

Dr. Andras Roman, Chairman of the International Committee on Historic Towns presented the Historic Towns Charter for ratification. The Charter was adopted by acclamation.

#### **Gazzola Prize**

The third Gazzola Prize was awarded to Dr. Masaru Sekino, first chairman of the Japanese National Committee of ICOMOS, who served in that post for 12 years. The prize was accepted on Dr. Sekino's behalf by Dr. Nobuo Ito.

#### **Resolutions Adopted by the Eighth General Assembly**

Resolution 1 expressed the appreciation of participants to the US National Committee, host of the General Assembly. Resolution 2 on Photogrammetric Archives called on ICOMOS National Committees to establish appropriate photogrammetric archives of cultural properties including World Heritage sites, properties included in national inventories and properties threatened by natural disasters particularly those located in seismic zones. Resolution 3 on Historic Woodlands and Forest Reserves called for studies, pilot projects, public education programs and careful management of woodlands and forest reserves including the harvesting of trees for the restoration of important cultural properties. Resolution 4 proposed the development of an International Charter on the Conservation of Villages and Rural Landscapes.

Resolution 5 addressed the need to protect and conserve the Cultural Heritage of Lebanon. Resolution 6 on Membership and the Diffusion of Information called on National Committees to ensure equal service and the widest distribution of information and informational materials to all members. Resolution 7 called for a study of the voting rights of chairmen of ICOMOS international specialized committees.

#### **ICOMOS Elections**

Roberto di Stefano (Italy) was elected President of ICOMOS over Jacques Dalibard (Canada). Ronas Glemza (USSR), Stefan Tschudi Madsen (Norway), Ann Webster Smith (USA), Roland Silva (Sri Lanka) and J.O. Lajous

(Mexico) were elected to the five vice presidential posts over Jan Jessurun (Netherlands), S. Infante (Portugal) and Carlos Flores Marini (Mexico). Helmut Stelzer (German Democratic Republic) was elected Secretary General over Jean Barthelemy (Belgium) and Jorge Gazaneo (Argentina) was unopposed for the post of Treasurer General.

Elected to the Executive Committee were Mr. Ito (Japan), Mr. Boiret (France), Mr. Dalibard (Canada), Mr. Daoulatli (Tunisia), Mr. Czerner (Poland), Mr. Jacottet (Switzerland), Mrs. Holberg (Sweden), Mr. Barthelemy (Belgium), Mr. Cleere (UK), Mr. Bacher (Austria), Mrs. Weicherding (Luxembourg), and Mr. Mturi (Tanzania). Other candidates for the Executive Committee were Mr. da Silva Telles (Brazil), Mr. Womersly (Australia), Mr. Mintchev (Bulgaria), Mr. Gomez-Ferrer (Spain), Mr. Czetenyi (Hungary), Mr. Infante (Portugal), Mrs. Kairamo (Finland), Mr. Jessurun (Netherlands) and Mr. Flores Marini (Mexico).

#### Address of the President Elect

In addressing the delegates, Roberto diStefano (Italy), newly elected President of ICOMOS, spoke of the three years of hard work that lay ahead for ICOMOS and its members. He said:

*... We are aware that to ensure the survival of mankind, we must preserve the witnesses of past civilizations and the spiritual values embodied in symbolic material creations. We must safeguard the witnesses of civilizations or, better still, of the cultures of all human settlements existing at the present time (or that existed in the past) on our planet. We mean both the witnesses of highly developed peoples and civilizations—the rich and the exploiters, as well as the witnesses of underdeveloped peoples and civilizations, that is, the poor and the exploited...*

In concluding, he spoke of the need to secure the unit and interior strength of ICOMOS and asked each member of the organization to make a sincere commitment to ICOMOS policies designed to keep the organization united.

#### International Symposium: Old Cultures in New Worlds

In inviting ICOMOS to Washington, US/ICOMOS announced that the General Assembly would have as its theme, "Old Cultures in New Worlds" and expressed the hope that the theme would serve as a metaphor for all the new worlds in which the heritage found itself. Among these new worlds was that represented by the changed environment in both a physical and political sense and in the larger social sense as well. There was the change in political and economic systems caused by the move from colonialism to independence and by the move to free market economies. In the new world created by changing technology those concerned with the cultural heritage were being offered the promise of new and different forms of protection to monuments and sites at the same time that they were confronted with new technological threats to the heritage, for example, those posed by air pollution and traffic vibration. The theme "Old Cultures in New Worlds" offered the possibility of a rich and comprehensive medium for examining a variety of changes in measures to protect and preserve the cultural heritage.

The symposium was chaired by Azedine Beschaouché

(Tunisia) and the Symposium Rapporteur was Paul Perrot (USA). Mr. Perrot reminded ICOMOS members of the manifold aspects of the struggle for heritage as reflected in the symposium's 101 papers that had been chosen from the abstracts from 40 countries.

The general theme for the symposium, had four sub-themes: Conservation and Preservation of Monuments, Districts and Sites; Technology, Techniques and Training in Preservation and Conservation; Monuments in Relation to their Natural and Built Environments and their Historical Context; and Managing Monuments as a National Resource.

In spite of the wide geographical differences represented by the papers, the Rapporteur General found a confluence in the nature of the problems addressed by the papers presented at the symposium, in effect a series of threats to monuments and sites which had a common thread: greed, the lack of civic vision, governmental obfuscation, or lassitude. Another common thread, he felt, was the need for training at all levels although he found it curious that so little attention was given to the need for training craftsmen in order to develop the means for perpetuating true and useful crafts. He noted the emphasis given to the need for coordinated research and commented on the general agreement on the need for standards, measurements, and greater coordination.

The Rapporteur suggested that the politics of conservation did not receive the emphasis one might have expected although there was tacit agreement that preservationists should become more engaged in the political arena in order to prevent the abuses and neglect so common now. In an effort to characterize the salient points made during the symposium, Mr. Perrot proposed the following:

*... education from the youngest age; stimulating the public awareness; greater political militancy; basic research in the property of materials and applied research on the effect of the environment upon them; thoughtful adaptive reuse that preserves masses and scales; the use of a contemporary, but discreet, architectural vocabulary in infill; refining the inventory process; fostering, where appropriate, the use of well-tried vernacular technologies—keeping intervention to the minimum...*

In concluding, the Rapporteur noted that:

*...through the study and preservation of our collective patrimony, we seem to be overcoming parochial self interest, recognizing not only interdependence in the evolution of forms but complete mutual dependence in the search for ways to preserve these forms, and what they represent for the future.*

#### Symposium Recommendations

The Symposium adopted a variety of recommendations dealing with the overall theme, "Old Cultures in New Worlds," and its subthemes. Recommendations related to Training; the need for Relating Architectural conservation to Contemporary Architecture; the need for Application for the International Charter for the Conservation of Historic Towns and Urban Areas; City Planning and Preservation; Preservation Economics; Monuments and Air Pollution; Youth Programmes and Conservation; Small Rural Communities; the Study of Finance and Legislation; the Development of

National Charters Based on International Principles; and the Protection of Historic Shipwrecks.

#### Fees

The fee scale proposed in 1985 (ie \$15 for individual members and \$100 for institutional members) was adopted by the General Assembly.

#### Affiliated Membership

Participants approved a new category of membership, Affiliated Members.

#### Honorary members

For long services to ICOMOS and to the world of preservation, the General Assembly bestowed the title of Honorary Member upon Emmanuel Hruska (Czechoslovakia), Rene Pechere (Belgium) and Alfred Schmid (Switzerland).

#### Ninth General Assembly

Participants accepted the invitation of Claude Jacottet,

Chairman of the Swiss National Committee, to hold the Ninth General Assembly in Lausanne in 1990.

#### Closing the Eighth General Assembly

In her closing remarks, Terry B. Morton (USA) presented the outgoing President of ICOMOS, Michel Parent, with the flag of the United States that had flown over the US Capitol on the opening day of the Assembly, and concluded the meeting by saying:

*Preservation is people—the people who have created the culture, the people who preserve and restore the culture and the people who learn from and enjoy cultural heritage. In our joint commitment to preserve cultural resources worldwide, we preservation people are also joined in the pursuit of peace and freedom for everyone.*

Ann Webster-Smith  
ICOMOS, US

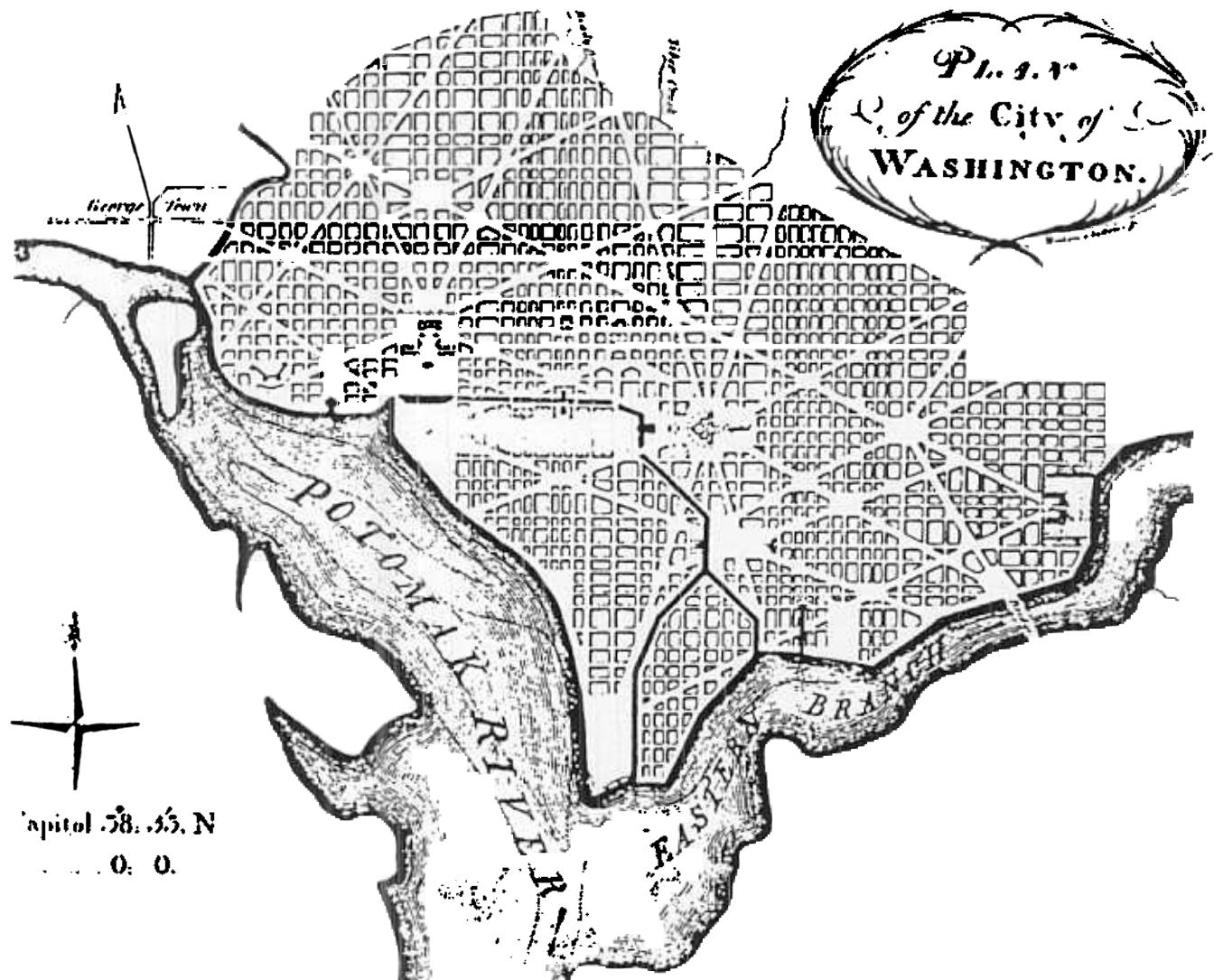


Fig. 1. Washington D.C. 1792 / The first plan of Washington published in 1792 by Thackara and Vallance of Philadelphia showing the part of the peninsula for which L'Enfant has drawn his plan. (Courtesy; Library of Congress / Premier plan the Washington, publié en 1792 par Thackara et Vallance de Philadelphie, montrant la partie de la péninsule pour laquelle a tracé son plan (Avce l'aimable permission de la Bibliothèque du Congrès).

# La VIIIème Assemblée Générale de l'ICOMOS à Washington D.C. (Etats-Unis) en 1987

*"Cultures anciennes et nouveaux mondes"*

## Planification

La planification de la VIIIème Assemblée Générale commence en 1983 lorsque le comité américain de l'ICOMOS suggère aux membres de l'ICOMOS d'organiser, en 1987, une Assemblée Générale de l'ICOMOS aux Etats-Unis. Après mûre réflexion, tant de la part du comité américain que de la part de l'ICOMOS, chacun admet qu'il est grand temps de mettre en valeur la véritable dimension internationale de l'ICOMOS en déplaçant l'organisation et sa réunion triennale vers le Nouveau Monde, au-delà des frontières de l'Europe, continent qui a déjà accueilli les Assemblées Générales précédentes. Ainsi, en 1984, lors de la VIIème Assemblée Générale de Rostock (en République Démocratique Allemande), Madame Terry B. MORTON, présidente de l'ICOMOS Etats-Unis, invite officiellement l'ICOMOS et ses membres à organiser la VIIIème Assemblée Générale à Washington D.C., du 10 au 15 octobre 1987. En lançant officiellement cette invitation, l'ICOMOS Etats-Unis annonce alors que le thème de l'Assemblée Générale sera "Cultures anciennes et nouveaux mondes" tout en formulant le voeu que ce thème serve de métaphore à tous les nouveaux mondes disposant d'un patrimoine.

## Partenariat public - privé

En s'engageant à accueillir une réunion internationale de cette envergure et afin de financer cette importante entreprise que constitue l'organisation de l'Assemblée Générale, Mme MORTON et ses collègues de l'ICOMOS Etats-Unis ont alors l'intention d'impliquer le partenariat public-privé qui a toujours caractérisé le mouvement de préservation des monuments historiques aux Etats-Unis. On ne pouvait rêver de meilleures dates pour cette Assemblée Générale puisque les Etats-Unis célébraient alors vingtième anniversaire de l'entrée en vigueur de la Loi sur la Préservation des Monuments Historiques de 1966, législation née de l'observation faite par certains Américains des pratiques de préservation et de conservation en vigueur dans d'autres pays.

En plus de tous les membres de l'ICOMOS Etats-Unis, en particulier son état-major et les quinze membres de son conseil d'administration, l'Assemblée Générale implique également un Comité Consultatif National de trente-cinq membres, un Comité Honoraire National de vingt et un membres et neuf comités d'organisation. Par ailleurs, le Congrès des Etats-Unis, le Service des Parcs nationaux du Ministère de l'Intérieur américain et le Conservatoire national de Préservation des monuments historiques sont étroitement et fortement associés à la planification et au déroulement de l'Assemblée Générale.

## "Capitale mondiale de la préservation"

Après plus de quatre années de planification, Washington D.C. devient alors pendant une semaine "la capitale mondiale de la préservation". Outre les quelque six cents représentants nationaux et internationaux assistant aux réunions de l'ICOMOS, le Conservatoire national tient sa réunion annuelle et compte deux mille cinq cents participants américains, la réunion du Trust's Main Street regroupe quatre cents participants et le Comité des ressources historiques de l'Ordre des architectes américain rassemble quelque cent cinquante participants supplémentaires.

Plus de quatre-vingts délégués non américains de l'ICOMOS assistent à l'Assemblée Générale grâce au financement complet ou partiel de divers groupes privés et publics, parmi lesquels la Fondation Marpat, l'Agence d'information des Etats-Unis (USIA), l'Institut international d'éducation, la Fondation culturelle asiatique et la Fondation Kunstader.

Avant l'ouverture de l'Assemblée Générale, les membres du Comité Exécutif et du Bureau de l'ICOMOS se réunissent et assistent également à des événements tels que le vernissage de l'exposition "What Style Is It?" (Quel est ce Style?) qui passait en revue les diverses sources d'inspiration du patrimoine architectural riche et varié des Etats-Unis. Le Comité Consultatif de l'ICOMOS se rend à Wilmington dans le

## *Comité américain de l'ICOMOS*

Delaware, pour visiter Winthertur, Hagley et le Musée du Brandy, chacun traduisant un changement d'orientation dans la perspective de préservation historique aux Etats-Unis, avec le passage du concept de la maison musée historique à la notion de préservation et d'interprétation du patrimoine industriel, pour finalement intégrer la préservation historique dans la conservation et la préservation de l'environnement dans son ensemble.

### **Réunions de travail de l'Assemblée Générale**

Les activités de l'Assemblée Générale commencent par l'élection de Terry B. MORTON, Présidente de l'ICOMOS Etats-Unis, en tant que Présidente de l'Assemblée Générale à la place de Ludwig DEITERS de la République Démocratique Allemande, lequel avait accueilli et présidé la VIIème Assemblée Générale à Rostock et à Dresde. Les Vice-Présidents de l'Assemblée Générale sont le Professeur Nobuo ITO (Japon), E. Kindo BOUADI (Côte d'Ivoire) et Vjekoslava SANKOVIC SIMCIC (Yougoslavie). Denis LESAGE (Tunisie) est élu au poste de Rapporteur Général.

Représentant le Directeur Général de l'UNESCO, Anne RAIDL fait état de l'interaction grandissante entre l'UNESCO et l'ICOMOS dans le cadre de la Convention du Patrimoine mondial. De même, elle souligne avec satisfaction l'achèvement de la Charte internationale pour la conservation des villes et des zones urbaines historiques, que l'Assemblée allait ratifier. Le Docteur James KIERNAN, représentant l'Organisation des Etats d'Amérique, formule le voeu que la première Assemblée Générale organisée dans le Nouveau Monde permette de mettre l'accent sur les problèmes concernant la protection du patrimoine culturel en Amérique Latine et dans les Caraïbes. Le représentant du Maire de Washington D.C. annonce que le 10 octobre a été proclamé "Journée internationale des sites et monuments historiques" puis il invite les participants de l'Assemblée à visiter les vingt et un quartiers historiques de la ville et les quelque seize mille monuments historiques.

### **Discours du Président**

En préambule, Michel PARENT, Président de l'ICOMOS (1981-1987), déclare que "le patrimoine est le résultat de la continuité et de la persévérance des actes. Ce n'est qu'à force de persévérance que nos efforts sur le plan international parviendront à porter leurs fruits". Puis il insiste sur trois domaines d'action développés au cours des trois années précédentes : l'échange d'informations entre les membres, la politique contractuelle et le développement de l'organisation et de sa doctrine.

Le Président évoque l'importance de la Charte des villes historiques qui est sur le point d'être adoptée par les participants de l'Assemblée Générale, après un long examen effectué en toute démocratie par les membres de l'ICOMOS sous la direction d'Andras ROMAN, Président du Comité des villes historiques. Il aborde ensuite les difficultés financières rencontrées par l'ICOMOS suite à la réduction de la participation de l'UNESCO. Il exprime également le besoin de diversifier, à l'avenir, les ressources mises à la disposition de l'ICOMOS grâce à des actions comme les recherches de sponsors et de bienfaiteurs pour ses programmes. Il mentionne

enfin que, pour la première fois, l'ICOMOS dispose de plusieurs candidats à un même poste, ce qui, selon lui, traduit la vitalité et l'esprit démocratique de l'organisation.

### **Rapports du Secrétaire Général et du Trésorier Général**

Suite au discours du Président, le Secrétaire Général Abdelaziz DAOULATLI évoque la publication trimestrielle "ICOMOS INFORMATION" qui vient d'être lancée, ainsi que la collaboration entre l'ICOMOS et l'UNESCO.

Le Trésorier Général Jorge GAZANEO décrit les difficultés financières de l'organisation provenant de la baisse du dollar, des réductions budgétaires de l'UNESCO et des problèmes financiers des Comités Nationaux. Pour terminer sur une note positive, il suggère que le nouveau système de droits d'adhésion relatifs aux ressources nationales de chaque comité reflète l'esprit de solidarité entre les comités.

### **Comités de l'Assemblée Générale**

Conformément aux procédures de l'ICOMOS, quatre comités sont nommés par l'Assemblée Générale. Les membres du Comité de vérification des références, présidé par Mme L. HINSCH (Norvège) sont : M. ELIE (Haïti), Mme GENOVESE (Italie), M. JAMES (Australie) et Mme SAABY (Danemark), le poste de secrétaire étant occupé par M. KAISER. Les membres du Comité de vérification des candidatures, présidé par M. LEBLANC (Canada), sont : M. TSITSCHVILI (URSS), M. ANGUILLET (Gabon), Mme KIROVA (Italie) et M. DE VOS (Sri Lanka). Les membres du Comité du programme et du budget, présidé par M. COLLINS (USA), sont : Mme ARIAS INCOLLA (Argentine), Mme BINOUS (Tunisie), M. DIAZ SOUSA (Inde) et Mme TRUSCOTT (Australie), le poste de secrétaire étant occupé par Mme LAPEYRE. Les membres du Comité des résolutions, présidé par Mme CAHEN SALVADOR (France), sont MM. ROWAN (Irlande), WEAVER (Canada) et ZADOR (Hongrie), le poste de secrétaire étant occupé par Mme FOUCET.

### **Charte internationale pour la conservation des villes et des Zones Urbaines Historiques**

Le Docteur Andras ROMAN, Président du Comité international des villes historiques, présente la Charte des villes historiques en vue de sa ratification. La Charte est adoptée par acclamation.

### **Prix GAZZOLA**

Le troisième Prix GAZZOLA est décerné au Docteur Masaru SEKINO, premier Président du Comité National japonais de l'ICOMOS, qui a occupé ses fonctions pendant douze années. Le prix est accepté par le Docteur Nobuo ITO au nom du Docteur SEKINO.

### **Résolutions Adoptées par la VIIIème Assemblée Générale**

La Résolution 1 exprime la reconnaissance des participants à l'égard du Comité national des Etats-Unis qui accueille l'Assemblée Générale. La Résolution 2 sur les archives photogrammétriques incite les Comités nationaux de

l'ICOMOS à établir des archives photogrammétriques appropriées des biens culturels, parmi lesquels les sites du Patrimoine mondial, les biens inclus dans les inventaires nationaux et les biens menacés par des catastrophes naturelles, notamment ceux qui sont situés dans des zones sismiques. La Résolution 3 sur les terres boisées historiques et les réserves forestières réclame des études, des projets pilotes, des programmes d'enseignement et une gestion approfondie des terres boisées et des réserves forestières, notamment des coupes d'arbres pour la restauration des biens culturels importants. La Résolution 4 propose le développement d'une Charte internationale pour la conservation des villages et des paysages ruraux.

La Résolution 5 traite du besoin de protection et de conservation du Patrimoine culturel du Liban. La Résolution 6, portant sur les adhésions et la diffusion des informations, exige que les comités nationaux assurent des services identiques et garantissent la meilleure diffusion des informations et des éléments d'information à tous les membres. La Résolution 7 demande une étude des droits de vote des présidents des comités internationaux spécialisés de l'ICOMOS.

#### **Elections à l'ICOMOS**

Roberto di STEFANO (Italie) est élu Président de l'ICOMOS aux dépens de Jacques DALIBARD (Canada). Jonas GLEMZA (URSS), Stefan TSCHUDI MADSEN (Norvège), Ann WEBSTER SMITH (USA), Roland SILVA (Sri Lanka) et J. O. LAJOUS (Mexique) sont élus aux cinq postes de Vice-Présidents, aux dépens de Jan JESSURUN (Pays-Bas), S. INFANTE (Portugal) et Carlos Flores MARINI (Mexique). Helmut STELZER (République Démocratique d'Allemagne) est élu Secrétaire Général aux dépens de Jean BARTHELEMY (Belgique). Candidat unique, Jorge GAZAENO (Argentine) est élu au poste de trésorier général.

Sont élus au Comité Exécutif : M. ITO (Japon), M. BOIRET (France), M. DALIBARD (Canada), M. DAOULATLI (Tunisie), M. CZERNER (Pologne), M. JACOTTET (Suisse), Mme HOBERG (Suède), M. BARTHELEMY (Belgique), M. CLEERE (Royaume-Uni), M. BACHER (Autriche), Mme WEICHERDING (Luxembourg) et M. MTURI (Tanzanie). Les autres candidats à l'élection au comité exécutif étaient : M. DA SILVA TELLES (Brésil), M. WOMERSLY (Australie), M. MINTCHEV (Bulgarie), M. GOMEZ-FERRER (Espagne), M. CZETENYI (Hongrie), M. INFANTE (Portugal), Mme KAIRAMO (Finlande), M. JESSURUN (Pays-Bas) et M. FLORES MARINI (Mexique).

#### **Discours du Président élu**

Dans son discours aux délégués, Roberto di STEFANO (Italie), nouveau Président élu de l'ICOMOS, évoque les trois années de dur labeur qui attendent l'ICOMOS et ses membres. Il déclare :

*"... Nous sommes conscients que, pour garantir la survie de l'humanité, nous devons préserver les témoins des civilisations passées ainsi que les valeurs spirituelles dont sont investies les créations matérielles symboliques. Nous devons sauvegarder les témoins des civilisations, ou,*

*encore mieux, les témoins des cultures de toutes les colonies humaines existant à l'heure actuelle (ou ayant existé par le passé) sur notre planète, qu'il s'agisse des peuples et des civilisations très développés, c'est-à-dire les riches et les exploitants, ou des peuples et des civilisations sous-développés, c'est-à-dire les pauvres et les exploités..."*

En conclusion, il évoque le besoin de garantir l'unité et la force intérieure de l'ICOMOS. A cet égard, il demande à chaque membre de l'organisation de s'engager en toute sincérité à respecter les politiques élaborées par l'ICOMOS pour maintenir l'unité de l'organisation.

#### **Symposium International: "Cultures anciennes et nouveaux mondes"**

En invitant l'ICOMOS à Washington, l'ICOMOS Etats-Unis avait annoncé que le thème de l'Assemblée Générale serait "Cultures anciennes et Nouveaux mondes" et avait formulé le voeu que ce thème serve de métaphore à tous les nouveaux mondes qui renfermaient un patrimoine. Parmi ces nouveaux mondes, on fait alors référence à celui représenté par le changement d'environnement physique et politique en englobant le changement social au sens large. Il s'agit de la mutation des systèmes politiques et économiques provoquée par le passage du colonialisme à l'indépendance et par l'adoption de l'économie de marché. Dans le nouveau monde né des évolutions technologiques, ceux qui s'inquiètent de leur patrimoine culturel se voient promettre de nouvelles formes de protection des monuments et des sites historiques, tout en étant confrontés aux menaces technologiques pesant sur leur patrimoine, comme la pollution atmosphérique et les vibrations dues à la circulation. Le thème "Cultures anciennes et Nouveaux mondes" permet alors de bénéficier d'un support riche et complet pour examiner divers changements concernant les mesures de protection et de préservation du patrimoine culturel.

Le symposium est présidé par Azedine BESCHAOUCH (Tunisie) et le rapporteur est Paul PERROT (USA). M. PERROT rappelle aux membres de l'ICOMOS les multiples aspects de la lutte pour la préservation du patrimoine, mis en lumière par les cent et un exposés du symposium choisis parmi les documents proposés par quarante pays.

Le thème général du symposium comporte quatre sous-thèmes : la conservation et la préservation des monuments, des quartiers et des sites historiques ; la technologie, les techniques et la formation en matière de préservation et de conservation ; les monuments par rapport à leur environnement naturel, leur zone de construction et leur contexte historique ; et la gestion des monuments historiques en tant que ressources nationales.

Malgré les disparités géographiques en présence, le rapporteur général trouve un point commun dans la nature des problèmes abordés par les documents présentés au symposium. En effet, tous mettent en évidence les menaces pesant sur les sites et monuments historiques et affichant toutes les mêmes caractéristiques : cupidité, manque de civisme, obstruction gouvernementale ou lassitude. Selon le rapporteur général, le besoin de formation à tous les niveaux est un autre point commun, bien qu'il lui semble curieux de prêter aussi peu

## *Comité américain de l'ICOMOS*

d'attention à la formation des artisans pour leur donner les moyens de perpétuer des outils utiles et authentiques. Il remarque l'accent mis sur le besoin de coordination des recherches et évoque l'accord quasi unanime sur le besoin de normes, de mesures et de coordination renforcée.

Le rapporteur avance alors que les politiques de conservation n'ont pas reçu l'intérêt attendu, malgré l'accord tacite selon lequel les conservateurs devaient s'engager davantage sur la scène politique afin d'éviter les abus et les négligences qui, de nos jours, sont monnaie courante. Pour caractériser les points forts soulevés au cours du symposium, M. Perrot propose :

*"... l'éducation dès le plus jeune âge ; favoriser la prise de conscience du public ; davantage de militantisme politique ; une recherche fondamentale sur la propriété des matériaux et une recherche appliquée sur les effets de l'environnement sur les matériaux ; une réutilisation réfléchie et adaptée permettant de préserver les masses et les échelles ; l'utilisation d'une terminologie architecturale contemporaine, mais néanmoins discrète ; le perfectionnement du processus d'inventaire ; favoriser, si nécessaire, le recours aux technologies locales qui ont fait leurs preuves, en limitant les interventions à leur strict minimum..."*

En conclusion, le rapporteur fait observer que :

*"... à travers l'étude et la préservation de notre patrimoine collectif, il semble que nous dépassions notre esprit de clocher pour reconnaître non seulement l'interdépendance dans l'évolution des formes, mais également une dépendance réciproque et totale dans la recherche des moyens de préservation de ces formes et ce qu'elles représentent pour l'avenir."*

## **Recommandations du Symposium**

Le symposium adopte diverses recommandations portant sur le thème général : "Cultures anciennes et Nouveaux mondes" ainsi que sur ses sous-thèmes. Ces recommandations concernent : la formation ; le besoin de synergie entre la conservation architecturale et l'architecture contemporaine ; la nécessité d'appliquer la Charte internationale pour la conservation des villes et des zones urbaines historiques ; l'aménagement urbain et la préservation des villes ; l'économie liée à la préservation ; les monuments et la pollution atmosphérique ; les programmes pour la jeunesse et la

conservation ; les petites communautés rurales ; l'étude des finances et de la législation ; la création de chartes nationales fondées sur les principes internationaux, et enfin la protection des épaves sous-marines historiques.

## **Droits d'adhésion**

Le barème des droits d'adhésion proposé en 1985 (soit quinze dollars pour les membres individuels et cent dollars pour les membres institutionnels) est adopté par l'Assemblée Générale.

## **Membres Affiliés**

Les participants approuvent une nouvelle catégorie de membres : les Membres Affiliés.

## **Membres Honoraire**

Pour les services qu'ils rendent depuis longtemps à l'ICOMOS et au monde de la préservation, l'Assemblée Générale décerne le titre de Membre Honoraire à Emmanuel HRUSKA (Tchécoslovaquie), René PECHERE (Belgique) et Alfred SCHMID (Suisse).

## **IXème Assemblée Générale**

Les participants acceptent l'invitation de Claude JACOTTET, président du comité national suisse, à se rendre à Lausanne en 1990 pour la IXème Assemblée Générale.

## **Clôture de la VIIIème Assemblée Générale**

Dans son discours de clôture, Terry B. MORTON (USA) offre à Michel PARENT, Président sortant de l'ICOMOS, le drapeau américain qui avait flotté au-dessus du Capitole pendant la journée d'ouverture de l'Assemblée, puis elle conclut ainsi :

*"La préservation repose sur les individus, ceux qui ont créé la culture, ceux qui la préservent et la restaurent, ceux qui puisent les enseignements du patrimoine culturel et y trouvent une source de satisfaction. Dans notre engagement commun à préserver les ressources culturelles universelles, nous, les acteurs de la préservation, sommes également unis dans notre quête de paix et de liberté pour tout un chacun."*

Comité américain de l'ICOMOS