

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|----|
| Remerciements | 4 |
| Comité d'Organisation | 5 |
| Comité Scientifique | 5 |
| | |
| Préface : Une communauté internationale au service de la conservation des vitraux Isabelle PALLOT-FROSSARD..... | 7 |
| | |
| Entretien des vitraux / The maintenance of stained-glass | |
| | |
| Les pratiques d'entretien, de conservation et de restauration analysées d'après les comptes de la fabrique de l'église Notre-Dame de Mézières (Ardennes, XV ^e -XVII ^e siècles) Raphaëlle CHOSSENOT | 14 |
| | |
| La conservation des vitraux : contrats permanents d'entretien passés avec les peintres verriers en Catalogne du XV ^e au XVI ^e siècle Sílvia CAÑELLAS..... | 19 |
| | |
| De l'entretien à la restauration : nature et limite de l'intervention au travers de cas d'étude Claudine LOISEL, Fanny BAUCHAU, Isabelle PALLOT-FROSSARD | 24 |
| | |
| L'entretien de la serrurerie, le squelette du vitrail Annick TEXIER..... | 30 |
| | |
| Restaurer ou entretenir ? Deux logiques à l'œuvre pour la sauvegarde du patrimoine L'exemple des baies du chœur de l'église Saint-Pierre-de-Chaillot Jessica DEGAIN | 39 |
| | |
| From Isothermal to iPads: Using New Technologies to Preserve the Windows of St. Patrick's Cathedral, New York City Jean PARKER PHIFER, Drew ANDERSON | 44 |
| | |
| Twenty Years of in situ Window Conservation in Australia Geoffrey WALLACE | 51 |
| | |
| Assessing the effectiveness of dry cleaning methods in stained glass window conservation: A York Minster Case-Study Nancy GEORGI | 58 |
| | |
| Dealing with architectural glasses: maintenance, monitoring and emergency treatment Kristel DE VIS, Koen JANSSENS, Patric JACOBS, Joost CAEN | 64 |
| | |
| Nouveautés en terme de conservation et de restauration / News in conservation and restoration | |
| | |
| Macro X-Ray Fluorescence (MA-XRF) scanning: a new and efficient method for documenting stained-glass panels Joost CAEN, Stijn LEGRAND, Geert VAN DER SNICKT, Koen JANSSENS | 74 |
| | |
| BEGLARES II Protection and restoration of monumental concrete-glazing with cathodic protection systems Felix BUSSE, Christa HEIDRICH, Markus KLEINE, Christoph SANDER, Murat ÜNAL..... | 83 |
| | |
| New development: Mouth blown UV protective window glass. The Great East Window of York Minster Hans Reiner MEINDL..... | 91 |
| | |
| Recording our Fragile Heritage: The Development of Professional Stained Glass Photography and the use of Digital Imaging in the Documentation of Stained Glass Nick TEED | 96 |

| | |
|--|-----|
| Virtual Time Travel and Digital Futures for Ghosts. Non-invasive Digital Reconstruction of Painted Detail on Renaissance Glass | 102 |
| Virginia RAGUIN, Léonie SELIGER..... | |

Études de cas / Case studies

| | |
|--|-----|
| The Masterpiece of Jean de Caumont returns to Park Abbey (Heverlee-Leuven) | |
| Aletta RAMBAUT, Marc VANDERAUWERA, Ellen SHORTELL, Sarah JARRON, Katrien MESTDAGH | 110 |
| les vitraux de la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg | |
| Présentation d'un état des lieux et des perspectives annoncées | |
| Pierre-Yves CAILLAULT | 117 |
| Conserving the Herkenrode glazing of Lichfield Cathedral. Achieving maximum benefit through minimum intervention | |
| Keith BARLEY | 124 |

Travaux de fin d'études / Final year student works

| | |
|---|-----|
| Le renouveau du vitrail civil au XIX ^e siècle. Les recherches et innovations du peintre verrier Eugène Oudinot de la Faverie (1827-1889) | |
| Amélie DUNTZE-OUVRY | 132 |
| Les verres imprimés employés dans le vitrail entre 1880 et 1940 et la problématique de leur conservation-restauration | |
| Emma GROULT, Claudine LOISEL, Fanny BAUCHAU | 138 |
| Relocation of Monumental Religious Stained Glass: Ethical and Technical Issues | |
| Katrien MESTDAGH | 144 |

Posters / Poster session

| | |
|---|-----|
| Innovative long-term measurement of climatic parameters for protective glazing systems | |
| Christa HEIDRICH, Michael ROBRECHT | 154 |
| Beggar's Banquet: Restoration of the Baltimore Museum of Art's St. Martin | |
| Mary Clerkin HIGGINS..... | 155 |
| The International Legacy of Belgian Stained Glass Master | |
| Sarah JARRON | 156 |
| The Grodziec Collection: conservation and restoration of three stained glass panels from the National Museum in Wrocław | |
| Marta KAMIŃSKA, Małgorzata WALCZAK, Paweł KARASZKIEWICZ, Elżbieta GAJEWSKA-PROROK, Joost CAEN | 157 |
| Restoration intervention on stained glass panels from the church of St Jacob the Bigger in Žebnice (Czech Republic) | |
| Michaela KNĚZŮ KNÍŽOVÁ, Romana KOZÁKOVÁ, Martin FOŘT, Zuzana ZLÁMALOVÁ CÍLOVÁ, Šárka MSALLAMOVÁ | 158 |
| The Son's Window | |
| Bringing Stained-Glass Conservation to Sweden | |
| Linda KVARNSTRÖM, Francesca SCARGILL, Erika ANDERSSON..... | 159 |
| Du fragment archéologique à la valorisation auprès du public : les vitraux du XIII ^e siècle de la chapelle de Suscinio (Sarzeau, France) | |
| Diego MENS, Natacha FRENKEL..... | 160 |
| L'armature dans le vitrail | |
| De la connaissance d'un élément secondaire jouant un rôle majeur dans la conservation-restauration des vitraux | |
| Pauline PARFAIT, Annick TEXIER, Claudine LOISEL, Fanny BAUCHAU, Aurélia AZÉMA..... | 161 |

| | |
|---------|--|
| ail on | |
| 102 | Projet pilote pour la verrière des Saints Jean et Paul à Venise Un exemple de conservation programmée Caterina PIRINA |
| 110 | Mise en place d'une aide technique pour le nettoyage en conservation-restauration des vitraux : le prototype Lipsotech® Aurélie RÈGUE, Claudine LOISEL..... |
| 117 | The Restoration of the Stained Glass Window of the Magdalena Chapel of the Basilica of St Francis in Assisi: Comparison of two Methodologies of Intervention Laura RIVAROLI, Roberta BOLLATI, Elisabeth HUBER, Massimiliano MASSERA..... |
| 124 | La conservation des serrureries anciennes dans la repose des vitraux et de leur verrière de protection Flavie SERRIERE VINCENT-PETIT, Emmanuel SERRIERE, Antony CARRERAS..... |
| 132 | Scientific Investigation for a Medieval Stained Glass Conservation Project at Lincoln Cathedral Manfred TORGE, Ines FELDMANN, Tom KÜPPER, Fernando CORTES..... |
| 138 | |
| 144 | |
| 154 | |
| 155 | |
| 156 | |
| useum | |
| 157 | |
| Repu- | |
| 158 | |
| 159 | |
| uscinio | |
| 160 | |
| vitraux | |
| 161 | |

Visites / Visits

| | |
|---|-----|
| Visite guidée de l'exposition : Chagall, Soulages, Benzaken...Le vitrail contemporain | 171 |
| Visite de la Sainte-Chapelle, Paris / Visit of the Sainte-Chapelle, Paris | 173 |
| Visite de l'église Saint-Etienne-du-Mont, Paris / Visit of Saint-Etienne-du-Mont church, Paris | 175 |
| Visite de l'église de Saint-Germain l'Auxerrois, Paris / Visit of Saint-Germain l'Auxerrois church, Paris | 177 |
| Visite de l'église Sainte-Odile, Paris / Visit of Sainte-Odile church, Paris | 179 |