

ERIC PALLOT

203 rue Henri Menier -77186 Noisiel
Tél. 06 08 84 49 28 – ericpallot@gmail.com
Marié, 4 enfants



CURRICULUM VITAE SYNTHETIQUE

FORMATION ET TITRES

Architecte D.P.L.G (1978)
Architecte du Patrimoine (1985)
Architecte des Bâtiments de France (1986-1987)
Architecte en Chef des Monuments Historiques depuis 1991 (honoraire)
Inspecteur Général des Monuments Historiques (honoraire)

EXPERIENCE ET PRATIQUE PROFESSIONNELLE

- Pratique libérale à Montpellier 1978 -1985 : constructions neuves, réhabilitations
- Architecte des bâtiments de France à Troyes (10) – 1986 -1987
- Architecte du Patrimoine, collaborateur de P.A. LABLAUDE – ACMH (1988-1990)
(Château de Versailles – Mont-Saint-Michel – Département de l'Essonne, du Val d'Oise)
- Architecte en Chef des Monuments Historiques (ACMH) depuis 1991
 - . 1991-1992 : Départements de la Haute-Saône et du Jura
 - . 1991-1998 : Département de l'Ain
 - . 1993-2022 : Département de la Côte d'Or
 - . 1998-2022 : Département de l'Aube
 - . 2009-2022 : Domaine et château de Compiègne. Château de Blérancourt
- Inspecteur général des Monuments Historiques (Honoraire) (*Régions Normandie, Ile de France, Grande Aquitaine*)
- Enseignant à l'école de Chaillot (1998 à 2023)
- Enseignant occasionnel aux écoles du Patrimoine du Liban, de la Syrie, du Cambodge et dans divers centres de formation nationaux.
- Architecte conseil auprès de la Sauvegarde de l'Art Français depuis 2018
- Expert Ad hoc auprès de l'UNESCO pour la conservation et la mise en valeur des temples d'ANGKOR au Cambodge (2018- 2024)
- Président du comité de suivi des Climats de Bourgogne, patrimoine mondial -2017-2021
- Président d'ICOMOS France depuis 2021
- Président des jurys des concours ACMH sur épreuves et sur titres. (2022-2024)

PRINCIPAUX CHANTIERS DE REFERENCE EN TANT QU'ARCHITECTE EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

- Les stalles de la cathédrale Saint Claude (39)
- La restauration de l'Abbaye de Brou (01)
- La restauration de la ferme des Planons (01)
- La restauration de la bibliothèque de l'abbaye de Cîteaux (21)
- La restauration du palais des Ducs de Dijon (21) (*Salle des Etats, chapelle des élus, frontons...*)
- L'aménagement et restauration du musée des Beaux-Arts de Dijon (21)
- Restaurations diverses et mise en valeur de l'Abbaye de Clairvaux (10) (*Bâtiment des Convers, réfectoire, chapelle, étude pour la restructuration générale des bâtiments*)
- Restaurations diverses au Palais de Compiègne (60), (*Ailes d'Ulm, de Natoire, serre, jardin, bibliothèque, orangerie, schéma directeur d'aménagement...*)
- Aménagement et restauration de l'hôtel Gaillard à Paris (Cité de l'Economie et de la Monnaie)
- Restauration et aménagement de la Cité du Vitrail à l'hôtel-Dieu de Troyes (10)
- Restauration et aménagement du musée Jean de La Fontaine à Château-Thierry (02)
- Très nombreuses études et restaurations d'églises, châteaux, hôtels, ponts... dans les départements de l'Ain, de la Côte d'Or, de la Haute-Saône, du Jura, de l'Aube
- Restaurations diverses : cathédrales de Dijon, Troyes, Saint Claude, Belley, Bourg en Bresse
- Restauration de l'église Sainte Croix de Liège (Belgique)(en cours)

DOMAINES DE COMPETENCE

Architecture. Structure. Techniques anciennes de restauration.
Décors peints. Sculptures. Restauration et création de vitraux.
Architecture vernaculaire. Musées...

PUBLICATIONS CHOISIES

Nombreuses publications sur des chantiers de restauration dans revues françaises telles que *Monuments Historiques*, *Monumental*, *Cahiers ICOMOS*, *Cahiers de la SAF*, publications locales (*l'abbaye de Brou, la ferme des Planons, les stalles de la cathédrale de saint Claude, la chartreuse de Champmol, l'abbaye de Cîteaux, l'abbaye de Clairvaux, nombreuses églises...*)

Participation à des ouvrages collectifs sur les abbayes de Cîteaux, de Clairvaux, l'hôtel de Ville de Troyes, sur la collégiale de Brou, les caractères de l'habitat Bressan, la restauration des vitraux anciens...

LANGUES

Anglais : parlé et écrit

MEMBRE ASSOCIATIF

ICOMOS France, **Société Française d'Archéologie**, **Sauvegarde de l'Art Français**, **Bouclier Bleu**, le **Té**

DISTINCTIONS

Chevalier de l'ordre royal de SAHAMETREI (Cambodge)
Chevalier des Arts et des Lettres