



# Matthieu Gillet

## Architecte du patrimoine

Né le 10 février 1989 à Oullins (Rhône)

7 rue Marie et Louise  
75010 PARIS  
Tél. : 0668758620  
Mail : mg@matthieugillet.fr  
www.matthieugillet.fr

### FORMATION

---

2023-en cours

Concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques, retenu pour la phase de thèse, Eglise de Kergrist-Moëlou (22)

Septembre 2017 - Juin 2019  
Diplôme de spécialisation et d'approfondissement, mention Architecture et Patrimoine  
École de Chaillot - PARIS

Septembre 2013  
Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre  
ENSA Paris Malaquais - PARIS

Septembre 2006 - Février 2012  
Architecte Diplômé d'État, Mention Bien  
ENSA Paris Malaquais - PARIS

---

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis 2023  
Matthieu Gillet Architecte du Patrimoine, SARL, Gérant : études, diagnostics, détails et suivi de chantiers patrimoniaux

Octobre 2012 à aujourd'hui  
Architecte au sein de Perrot & Richard Architectes - PARIS  
- Directeur de projet : études, diagnostics, détails et suivi de chantiers patrimoniaux (depuis 2014)  
- Collaborateur sur études et autorisations administratives (2012-2014)  
- Mise en situation professionnelle pour formation HMONP (2012)

2010 - Agence Marchi - PARIS  
2009 - Agence Enzo - BERLIN (DE)

### COMMUNICATIONS, CONCOURS, EXPOSITIONS & WORKSHOPS

---

2017 - Conférence-visite du Grand Palais des Champs Elysées, à destination des étudiants de l'école Camondo, sur l'invitation de la maison Hermès, Paris

2012 - 2013 - Préparation de l'exposition «Le théâtre en utopie», Saline Royale d'Arc-et-Senans (dir. Yann Rocher) : création de maquettes réalisées par un ensemble d'étudiants, documentation et scénographie

2010 - Participation au workshop international AQUILAB, Biennale de Venise

2010 - Sélectionné pour le Prix du public, Concours de graphisme Citroën

### PUBLICATIONS

---

2016 - Contribution à l'article sur la restauration de la Galerie Dorée de la Banque de France par Perrot & Richard Architectes, pour le numéro du 2 semestre 2016 de MONUMENTAL (revue scientifique et technique des Monuments Historiques).

2007 - Co-fondateur et rédacteur de la revue étudiante d'architecture Acide/Base

### RECHERCHES & ENSEIGNEMENT

---

Septembre 2011 - Mai 2012  
Encadrant de l'enseignement «La construction des théâtres» pour Yann Rocher (ENSA Paris Malaquais)

### AFFILIATIONS

---

Membre de l'ICOMOS  
Membre de la Société française d'archéologie (SFA)

### INTÉRÊTS, ACTIVITÉS ET VOYAGES

---

Réalisation de nombreux carnets de voyages (dessin et aquarelle) lors de voyages : Italie (notamment Venise Sicile et Rome), Egypte, Grèce et lors d'explorations du patrimoine monumental français: cathédrales picardes, châteaux de la Loire, etc.

Création et réalisation de mobilier

Musique, (diplômé d'un brevet de conservatoire départemental de Guitare classique)

Antiquités, livres, gravures et objets anciens

*Les projets présentés en page suivante ont été réalisés dans le cadre d'une collaboration ou sous la direction des architectes suivants:*

\*Perrot & Richard architectes  
\*\* M. Gillet  
\*\*\*ENZO Architectes

*Les abréviations utilisées sont :  
CMH : Classé Monument Historique  
IMH : Inscrit Monument Historique*

# Matthieu Gillet

## Architecte du patrimoine

## Liste sélective de projets

### PATRIMOINE INSTITUTIONNEL & PUBLIC

**PARIS - Château de Bagatelle (CMH)\***  
- Restauration du clos et du couvert (2019-2021) : études, recherches, description des ouvrages et suivi du chantier, sous le contrôle d'un comité scientifique)  
- Restauration des décors intérieurs (en cours) : études historiques, diagnostics et protocole de tests  
- Restauration du Trianon (En cours) : études, recherches, description des ouvrages et suivi du chantier

#### **LILLE - Palais Rameau (CMH)\***

- Reprises en sous-œuvre, restauration des structures et du clos et couvert, et des intérieurs, (2017-en cours) : suivi de chantier

#### **SAINT DENIS - Ancienne Abbaye Royale, Maison d'éducation de la Légion d'honneur (CMH)\***

- Restauration des toitures de l'Aile de l'Intendance (2018-2020) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier  
- Restauration de la Statue de Bayard (en cours) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier)

#### **PARIS - Hôtel de Salm / Palais de la légion d'Honneur (CMH)\***

- Restauration de la Cour d'honneur (2021) : étude préalable et diagnostic

#### **PARIS -Banque de France (IMH)\***

- Restauration de la Cour d'honneur (2016) : étude préalable et diagnostic  
-Restauration de la verrière de la cour vitrée (2016-2018) : suivi de chantier

#### **JACOU -Château de Bocaud (IMH)\***

- Restauration de l'ancien château et aménagement en hôtel de ville et médiathèque (2016-2020) : concours, études, autorisations, et suivi de chantier

### PATRIMOINE RELIGIEUX

#### **CLAMECY - Église Notre Dame de Bethléem (IMH)**

- Reprises en sous-œuvre, restauration des structures et parements en béton, et de l'ensemble des décors (2017-en cours): autorisations, description des ouvrages, suivi de chantier

### HÔTELS & ARCHITECTURES PRIVÉES

#### **PARIS -Hôtel Lambert (CMH)\***

- Restauration de l'Hôtel suite à l'incendie de 2013 (2013-2018) : description des ouvrages et suivi du chantier, sous le contrôle d'un comité scientifique

#### **PARIS -Hôtel de Chanaleilles (IMH)\***

- Restauration du clos et du couvert, des décors intérieurs, et aménagement (2012-2017) : études, autorisations, et Suivi de chantier

#### **PARIS - Hôtel Abraham Behor de Camondo (CMH)\***

- Restauration du clos et du couvert (2019-2023) : études, Autorisations, et Suivi de chantier)

#### **SAINT GERMAIN EN LAYE - Pavillon de la Muette (CMH)\***

-Restauration du clos et du couvert (2017-2022) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier  
- Restauration des décors intérieurs (en cours) : études historiques, diagnostics et protocole de tests, restitution des décors de boiseries disparues, suivi de chantier

### GRANDS DÉCORS

#### **PARIS - Banque de France / Galerie dorée (IMH)\***

- Restauration des décors de la Galerie, renouvellement des équipements techniques et menuiseries extérieures (2013-2016) : études, autorisations, et suivi de chantier)

### AMÉNAGEMENT & PATRIMOINE

#### **LYON - Salle Rameau\***

- Restauration de la salle de spectacle, et de ses décors, surélévation : (2018-en cours) : concours, études, autorisations, et suivi de chantier

#### **PARIS -Hôtel de Choudens (IMH)\***

- Restauration de l'ancien hôtel et de ses décors et aménagement en salle de sport et restaurant (2014-2019) : études, autorisations, et suivi de chantier

#### **PARIS - Maison de l'Amérique Latine - Hôtel Amelot de Gournay (CMH)\***

- Restauration de la Cour d'honneur et projet d'aménagement (2016) : étude préalable et diagnostic

#### **VERSAILLES - Grandes Écuries du Château (CMH)\***

- Aménagement des ailes des Grandes Ecuries (2014) : Concours

### PROJETS POUR LA FONDATION DES ARTS FLORISSANTS / WILLIAM CHRISTIE

#### **THIRE - Maison à la tour \*\***

- Restauration du logis (XVIe s.) et de ses bâtiments d'accompagnement (2020-en cours) : relevés, étude préalable

#### **THIRE - Maison Polycarpe \*\***

- Restauration et aménagement d'une maison de ville (2022 -en cours) : étude préalable, autorisation

#### **THIRE - Salle de Bal \*\***

- Restauration d'un ancien séchoir en salle de répétition (2020-2023) : études, autorisation, suivi de chantier

#### **THIRE - Logis le Bâtiment (IMH)\*\***

- Restauration des couvertures (201-2023) : études, autorisation et suivi de chantier

### PATRIMOINE INTERNATIONAL

#### **IRAK - BAGDAD - Stade Le Corbusier \***

- Restauration et aménagement du stade Al-Shaab (2013-2015) : études

#### **ISRAËL - JÉRUSALEM - Saint-Sépulcre / Chapelle du Saint Sacrement \***

- Restauration et aménagement de la chapelle et de son mobilier liturgique ( en cours) : études

#### **RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - ZLIN \*\*\***

- Restauration des anciennes usines Batà en médiathèque ( 2009) :Concours