



Matthieu Gillet

Architecte du patrimoine

Né le 10 février 1989 à Oullins (Rhône)

7 rue Marie et Louise
75010 PARIS
Tél. : 0668758620
Mail : mg@matthieugillet.fr
www.matthieugillet.fr

FORMATION

2023-en cours

Concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques, retenu pour la phase de thèse, Eglise de Kergrist-Moëlou (22)

Septembre 2017 - Juin 2019
Diplôme de spécialisation et d'approfondissement, mention Architecture et Patrimoine
École de Chaillot - PARIS

Septembre 2013
Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre
ENSA Paris Malaquais - PARIS

Septembre 2006 - Février 2012
Architecte Diplômé d'État, Mention Bien
ENSA Paris Malaquais - PARIS

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis 2023
Matthieu Gillet Architecte du Patrimoine, SARL, Gérant : études, diagnostics, détails et suivi de chantiers patrimoniaux

Octobre 2012 à aujourd'hui
Architecte au sein de Perrot & Richard Architectes - PARIS
- Directeur de projet : études, diagnostics, détails et suivi de chantiers patrimoniaux (depuis 2014)
- Collaborateur sur études et autorisations administratives (2012-2014)
- Mise en situation professionnelle pour formation HMONP (2012)

2010 - Agence Marchi - PARIS
2009 - Agence Enzo - BERLIN (DE)

COMMUNICATIONS, CONCOURS, EXPOSITIONS & WORKSHOPS

2017 - Conférence-visite du Grand Palais des Champs Elysées, à destination des étudiants de l'école Camondo, sur l'invitation de la maison Hermès, Paris

2012 - 2013 - Préparation de l'exposition «Le théâtre en utopie», Saline Royale d'Arc-et-Senans (dir. Yann Rocher) : création de maquettes réalisées par un ensemble d'étudiants, documentation et scénographie

2010 - Participation au workshop international AQUILAB, Biennale de Venise

2010 - Sélectionné pour le Prix du public, Concours de graphisme Citroën

PUBLICATIONS

2016 - Contribution à l'article sur la restauration de la Galerie Dorée de la Banque de France par Perrot & Richard Architectes, pour le numéro du 2 semestre 2016 de MONUMENTAL (revue scientifique et technique des Monuments Historiques).

2007 - Co-fondateur et rédacteur de la revue étudiante d'architecture Acide/Base

RECHERCHES & ENSEIGNEMENT

Septembre 2011 - Mai 2012
Encadrant de l'enseignement «La construction des théâtres» pour Yann Rocher (ENSA Paris Malaquais)

AFFILIATIONS

Membre de l'ICOMOS
Membre de la Société française d'archéologie (SFA)

INTÉRÊTS, ACTIVITÉS ET VOYAGES

Réalisation de nombreux carnets de voyages (dessin et aquarelle) lors de voyages : Italie (notamment Venise Sicile et Rome), Egypte, Grèce et lors d'explorations du patrimoine monumental français: cathédrales picardes, châteaux de la Loire, etc.

Création et réalisation de mobilier

Musique, (diplômé d'un brevet de conservatoire départemental de Guitare classique)

Antiquités, livres, gravures et objets anciens

Les projets présentés en page suivante ont été réalisés dans le cadre d'une collaboration ou sous la direction des architectes suivants:

*Perrot & Richard architectes
** M. Gillet
***ENZO Architectes

*Les abréviations utilisées sont :
CMH : Classé Monument Historique
IMH : Inscrit Monument Historique*

Matthieu Gillet

Architecte du patrimoine

Liste sélective de projets

PATRIMOINE INSTITUTIONNEL & PUBLIC

PARIS - Château de Bagatelle (CMH)*
- Restauration du clos et du couvert (2019-2021) : études, recherches, description des ouvrages et suivi du chantier, sous le contrôle d'un comité scientifique)
- Restauration des décors intérieurs (en cours) : études historiques, diagnostics et protocole de tests
- Restauration du Trianon (En cours) : études, recherches, description des ouvrages et suivi du chantier

LILLE - Palais Rameau (CMH)*

- Reprises en sous-œuvre, restauration des structures et du clos et couvert, et des intérieurs, (2017-en cours) : suivi de chantier

SAINT DENIS - Ancienne Abbaye Royale, Maison d'éducation de la Légion d'honneur (CMH)*

- Restauration des toitures de l'Aile de l'Intendance (2018-2020) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier
- Restauration de la Statue de Bayard (en cours) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier)

PARIS - Hôtel de Salm / Palais de la légion d'Honneur (CMH)*

- Restauration de la Cour d'honneur (2021) : étude préalable et diagnostic

PARIS -Banque de France (IMH)*

- Restauration de la Cour d'honneur (2016) : étude préalable et diagnostic
-Restauration de la verrière de la cour vitrée (2016-2018) : suivi de chantier

JACOU -Château de Bocaud (IMH)*

- Restauration de l'ancien château et aménagement en hôtel de ville et médiathèque (2016-2020) : concours, études, autorisations, et suivi de chantier

PATRIMOINE RELIGIEUX

CLAMECY - Église Notre Dame de Bethléem (IMH)

- Reprises en sous-œuvre, restauration des structures et parements en béton, et de l'ensemble des décors (2017-en cours): autorisations, description des ouvrages, suivi de chantier

HÔTELS & ARCHITECTURES PRIVÉES

PARIS -Hôtel Lambert (CMH)*

- Restauration de l'Hôtel suite à l'incendie de 2013 (2013-2018) : description des ouvrages et suivi du chantier, sous le contrôle d'un comité scientifique

PARIS -Hôtel de Chanaleilles (IMH)*

- Restauration du clos et du couvert, des décors intérieurs, et aménagement (2012-2017) : études, autorisations, et Suivi de chantier

PARIS - Hôtel Abraham Behor de Camondo (CMH)*

- Restauration du clos et du couvert (2019-2023) : études, Autorisations, et Suivi de chantier)

SAINT GERMAIN EN LAYE - Pavillon de la Muette (CMH)*

-Restauration du clos et du couvert (2017-2022) : études, recherches, autorisation et suivi du chantier
- Restauration des décors intérieurs (en cours) : études historiques, diagnostics et protocole de tests, restitution des décors de boiseries disparues, suivi de chantier

GRANDS DÉCORS

PARIS - Banque de France / Galerie dorée (IMH)*

- Restauration des décors de la Galerie, renouvellement des équipements techniques et menuiseries extérieures (2013-2016) : études, autorisations, et suivi de chantier)

AMÉNAGEMENT & PATRIMOINE

LYON - Salle Rameau*

- Restauration de la salle de spectacle, et de ses décors, surélévation : (2018-en cours) : concours, études, autorisations, et suivi de chantier

PARIS -Hôtel de Choudens (IMH)*

- Restauration de l'ancien hôtel et de ses décors et aménagement en salle de sport et restaurant (2014-2019) : études, autorisations, et suivi de chantier

PARIS - Maison de l'Amérique Latine - Hôtel Amelot de Gournay (CMH)*

- Restauration de la Cour d'honneur et projet d'aménagement (2016) : étude préalable et diagnostic

VERSAILLES - Grandes Écuries du Château (CMH)*

- Aménagement des ailes des Grandes Ecuries (2014) : Concours

PROJETS POUR LA FONDATION DES ARTS FLORISSANTS / WILLIAM CHRISTIE

THIRE - Maison à la tour **

- Restauration du logis (XVIe s.) et de ses bâtiments d'accompagnement (2020-en cours) : relevés, étude préalable

THIRE - Maison Polycarpe **

- Restauration et aménagement d'une maison de ville (2022 -en cours) : étude préalable, autorisation

THIRE - Salle de Bal **

- Restauration d'un ancien séchoir en salle de répétition (2020-2023) : études, autorisation, suivi de chantier

THIRE - Logis le Bâtiment (IMH)**

- Restauration des couvertures (201-2023) : études, autorisation et suivi de chantier

PATRIMOINE INTERNATIONAL

IRAK - BAGDAD - Stade Le Corbusier *

- Restauration et aménagement du stade Al-Shaab (2013-2015) : études

ISRAËL - JÉRUSALEM - Saint-Sépulcre / Chapelle du Saint Sacrement *

- Restauration et aménagement de la chapelle et de son mobilier liturgique (en cours) : études

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - ZLIN ***

- Restauration des anciennes usines Batà en médiathèque (2009) :Concours